

## 「學校發展津貼」報告

2012-2013

學校：天主教普照中學

諮詢教師的方法：全體教職員會議

開辦班級數目：28

| 項目          | 關注重點  | 策略 / 工作  | 預期好處  | 負責人       | 成效評估  | 檢討及改善方法   |
|-------------|---|--|---|-----------|---|---|
| 推動及發展心靈教育   | <p>推動心靈教育，向青年人強化抽象價值的重要性，如：感恩、親情、尊重……等。</p> <p>與時下強調享樂的價值對衡，帶導學生認識感官快樂與內心快樂的不同。</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 與中文大學心靈教育中心合作</li> <li>◆ 加入茶道、花道於課程內，帶出各種抽象價值以中六各班的畢業匯報作整合，舉行「奉茶禮」對師長表示謝恩</li> <li>◆ 透過默想、練習呼吸、深度放鬆接觸自己內心深處</li> <li>◆ 在高中年級推行</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 加深同學認識深層的自己</li> <li>◆ 同學們懂得欣賞及珍惜抽象的價值如：感恩、尊重、親情</li> <li>◆ 同學們懂得以平衡的態度在物質及功利的社會中生活</li> </ul> | 推動及發展心靈教育 | <p>與中文大學合作老師培訓-學與教的終極關係</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 花道、茶道及奉茶禮幫助學生反思及感恩，效果良好</li> <li>◆ 心靈教育營幫助學生面對及理解前路上的困惑</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 與中大團隊合作時，準備功夫宜提早</li> <li>◆ 中大心靈教育團隊為本校的心靈教育老師在全年裏提供不同的培訓課程，但因應教學繁忙，大部份也未能出席；在下半年為培訓課程的參與更早的時間作安排</li> </ul> |
| 加強宗教靈性方面的培育 | <p>推動本校的宗教培育工作，加強學生在靈性方面的發展。提供行政支援服務以減輕宗教主任工作量。協助組織小組活動，透過緊密的人際關係帶導學生探索生命的終向。</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 增聘牧民助理以協助教師</li> <li>◆ 考協助負責週會有關之宗教活講題及活動</li> <li>◆ 負責協助天主教同學會之運作</li> <li>◆ 籌辦及推動有關之宗教活動</li> </ul>                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 學生在靈性方面的培訓得到更佳的支援</li> <li>◆ 減省老師在預備材料的時間</li> <li>◆ 協助</li> </ul>                             | 牧民助理      | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 舉辦宗教活動較去年多，能提升校內宗教氣氛</li> <li>◆ 學生提升自信可體現於週會「心靈小故事」</li> <li>◆ 各項工作表現均理想</li> </ul>            | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 繼續聘任牧民助理</li> </ul>  |

| 項目        | 關注重點        | 策略 / 工作  | 預期好處   | 負責人                              | 成效評估  | 檢討及改善方法  |
|-----------|-------------|--|--|----------------------------------|---|--|
| 提升新高中成績計劃 | 提升及鞏固學生學業水平 | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 利用四個長假期(聖誕、農曆新年、復活節及暑假)進行補習進階班</li> <li>◆ 學生先完成指定之課程，然後才可參與此計劃</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 為有志讀書的學生於假期進修</li> <li>◆ 學生成績可較全面地照顧</li> </ul> | 鄭澤偉老師<br>黃郁慶老師<br>曹會泉老師<br>李錦輝老師 | <p><u>暑期補習班</u></p> <p><u>數學科暑期補習班</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 參與同學共 49 位，功完成補習班的有 38 位，78%學生完成補習班，表現理想</li> </ul> <p><u>經濟科補習班</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 中五及中六按學生成績分兩班進行</li> <li>◆ 80%學生表示該補習班有助提升他們的學習水平；85%表示對他們應付中學文憑試有正面幫助</li> <li>◆ 超過一半學生滿意導師的表現</li> </ul> <p><u>科學科拔尖班</u></p> <p>· 物理</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 於聖誕假期為中四及中五同學預習第二學期課題</li> <li>◆ 同學認為可以幫助他們熟習即將教授之物理分式</li> </ul> <p>· IS 科</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 參加由理工大學主辦的初中科學比賽，本校學生表現一般，平均成績低於全港總平均，但學生們從中也有所進益，在本校名列前茅者體會到自身不足，明白「天外有天、人外有人」的道理。</li> <li>◆ 學生賽後都表示要更積極學習書本上或書本外的科學知識</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 但學生於補習班後的評核測驗表現一般，來年可考慮在其他級別舉辦</li> <li>◆ 下學年於長假期安排補習班</li> <li>◆ 建議在補習開始前向學生派發有關筆記，令學生有更佳的準備，安排更多時間複習宏觀部份課題</li> <li>◆ 學生反映假期回校感覺辛苦，因此，修正不是每一假期均舉辦這活動</li> <li>◆ 來年有同類型比賽，將再次參與</li> </ul> |

|  |  |  |  |  |   |   |
|--|--|--|--|--|---|---|
|  |  |  |  |  | <p><u>中文科文化考察活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 中五學生積極投入參與，深化已研習的文化知識，加深對中國歷史文化化的興趣</li> <li>◆ 中六學生留心導遊講躉，導遊能根據活動前的安排，配合教學內容重點講解，讓學生認識各景點的特點，學生亦準時完成相關課業</li> </ul> <p><u>英文科 F.3 TSA 課程</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Most students found the course useful as they could learn some listening and writing skills. The performance of the course tutor was satisfactory as he could conduct his lessons clearly and in an interesting way. Most of the course materials were appropriate for students' level and similar to the items tested in TSA. However, some students commented that the vocabulary in the reading texts was a bit difficult for them to understand. Concerning the duration of the course, it was found that there was not enough time for students to practise the speaking paper as the course started at the beginning of April and the TSA</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 建議行程設計配合教學內容，明年續辦</li> <li>◆ To help weaker students understand the reading texts, Chinese meanings of some difficult words could be given. As there was not enough time to prepare students for the speaking assessment in April, it is also suggested that if similar courses are to be held, it should start in the first term. As for the duration of future courses, there should be at least ten lessons so that more time could be allocated to teaching the skills required for the four assessment papers.</li> </ul> |
|--|--|--|--|--|---|---|

12-13\_學校發展津貼報告

|         |                    |                           |   |       |   |  |
|---------|--------------------|---------------------------|---|-------|---|--|
|         |                    |                           |   |       | speaking assessment was held at the end of April.<br><br>英文科英語戲劇<br>◆ 支出不在這計劃內  |  |
| 初中年級領袖訓 | 為培養學校高中年級的領袖生作基礎準備 | ◆ 中二、中三領袖訓練 - 「青少年成長訓練計劃」 | ◆ 提昇學生的自信心<br>◆ 當初中學生升上高中後，能擔當學校不同屬會的領導角式 | 關月玲老師 | 中二<br>◆ 學生能有自信地分享自己的想法，改善大家之相處情況，學懂與人溝通之技巧<br>◆ 重視小組氣氛與關係的培育，同學之間互相推動各難度挑戰<br><br>中三<br>◆ 參加者認為訓練有助其對年度主題(貧窮)的認識及滿意個人的表現。<br>◆ 戲劇形式的匯報，對於青少年處理社會議題上，既可容易讓觀眾理解訊息，令其個人在準備匯報時感受到樂趣外，更因戲劇演出綵排中得到另一些發現正面自我的機會而增加對匯報效果的滿意度。 | ◆ 在午膳或放學後短暫聚集參加者約30-45分鐘，從中由他人提出對不同組員間的觀寫，讓小組關係建立在互相支持與鼓勵的氛圍下，推動弱勢成員更能聆聽到別人對其正面的觀察。<br>◆ 領袖訓練計劃已累積一定年期的實踐，當中於中二領袖訓練已成為一個模階。要推展計劃向前發展，令參加者在個人成長的部份以外有更多的獲取與進益，是來年計劃的重要里程碑。<br>◆ 於宿營活動後將中二領袖訓練計劃加入適當的主題(如「關顧」、「貢獻」等主題)，可增加學員的學習點，也可使其更多與小組外的系統與環境作互動，刺激其繼續向前走的步伐。<br><br>◆ 參加者大部份為中三級內成績優異同時又具有提升個人進步動力的學生，他們同時參與校內各學會、隊伍、學生組織的要務或崗位，令致匯報綵排日程的安排變得較困難。同時，學生於同一時期負責校內不同崗位的任務，也令致其難以聚焦個人學習點，並減慢其對學習機會的領悟。<br>◆ 縱使從評估問卷當中看到戲劇匯報對參加者有很重要的正面影響，甚至 |

12-13\_學校發展津貼報告

|  |  |  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|--|--|---|
|  |  |  |  |  |  | <p>對於觀眾的學習都有所裨益，但考慮到匯報綵排的安排困難與參加者平衡個人學習下，以其他形式取代戲劇匯報可為參加者省下時間，同時令計劃運作(綵排時間上經常與參加者校內其他課外活動撞期)不致遇上太大的困難。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 由於中三的訓練為社會議題的探索，相較於中二訓練以團隊建立為主有別，人數太多令到工作員難以兼顧學習議題上的差異，學習效果未能提升。</li> <li>◆ 挑選小組中未對議題有較多回應的成員作個別/小組短聚，了解其對議題的認知，增強其繼續參與的信心及能力。</li> </ul> |
|--|--|--|--|--|--|---|

| 項目          | 關注重點   | 策略 / 工作  | 預期好處   | 負責人         | 成效評估  | 檢討及改善方法  |
|-------------|--|--|--|-------------|---|--|
| 各項課外活動及校內活動 | <p>培育學生參與各類有益身心的興趣</p> <p>配合 334 新學制加重戲劇教育的發展</p> <p>逐漸加強學校對外的聯繫，提供社會服務的空間</p> | <p>學校適當地分配學校發展津貼於課外活動及校內活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 音樂科</li> <li>◆ 魔術班</li> <li>◆ 與社區內各社會服務單位聯絡(如劉陳小寶綜合社區服務中心)，合辦活動。</li> <li>◆ 發展不同的樂器培訓班</li> <li>◆ 鼓勵參加校際比賽，增高自信、鍛練學生在公開表演時的膽量。</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 學生能得到多元化的活動訓練，有利發展學生的潛能</li> <li>◆ 學生能有機會參與各項校外比賽和活動，擴闊學生的視野</li> </ul> | 課外活動委員會各負責人 | <p>各項活動津貼：</p> <p><u>音樂科</u></p> <p><u>校際音樂節伴奏費</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 學生完成所參與的賽事，伴奏者與學生亦有很好的配合，老師能安心教學，達到原定的目標</li> </ul> <p><u>長笛音樂班</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 沒有支出</li> </ul> <p><u>參與校外音樂會津貼</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 因沒有適當的音樂會讓學生參與故沒有支出</li> </ul> <p><u>陶藝班導師費</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 14 位學生參與，激發學生運用想像力及創作力，督手完成真正屬於自己的作品</li> <li>◆ 大部分學生將作品作為文憑試校評核，整體成績理想</li> </ul> <p><u>馬戲導師費</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 本學年馬戲學會有十七名成員，九人出席率達五成或以上，當中五人出席率更達七成半或以上。</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 建議繼續此計劃</li> <li>◆ 來年可考慮轉為結他班</li> <li>◆ 來年仍希望繼續有這些津貼，擴闊學生對音樂會的認識</li> <li>◆ 如經費連可，可增加時間，讓學生有更充裕時間創作</li> <li>◆ 同學感覺馬戲很有趣及富娛樂性，並且可以創作一些新的花式，所以很有挑戰性。</li> <li>◆ 有些同學則希望除了以上的訓練內容外，還可以加入一些新的訓練項</li> </ul> |

|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  | <p>目，如拋球、扭汽球等。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 至於一些低出席率的初中同學表示，因為被老師罰留堂而缺席馬戲訓練。</li> <li>◆ 其中五名低出席率的中六級同學表示，因放學後要進行補課，所以未能參與馬戲訓練。</li> <li>◆ 有些同學反映導師只有一人，很難同時指導十多個同學。但他們都同意一些有經驗的同學，能充當小導師的角色，協助他們。</li> </ul> <p><u>體育科教練費</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 大部份學生都能維持 80%出席率，但有少數同學欠缺責任感，缺席訓練</li> <li>◆ 由於學界比賽競爭激動，訓練時數較少學生難於比賽中爭取到好成績，一、兩個組別進入決賽，無緣問鼎三甲</li> </ul> <p><u>舞蹈學會導師費</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 課程完結時，學生均有機會上舞台演出一隻完整的舞蹈，包括所有校內表演(歌唱比賽、報春暉晚會及畢業禮)，及學校舞蹈節等</li> <li>◆ 於第 49 屆學校舞蹈節爵士舞及街舞中學組群舞取得乙級獎項</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 為了提升比賽成效，足、籃球皆會增加時數，但教練費亦因而增加，尚幸有「行政長官資助基金」及「九龍倉」資助</li> <li>◆ 負責老師必須關注個別缺席練習之學生，了解其原因，對症下藥，以期改善。另外，可向他校借鏡，收取學生參加活動的費用，包括教練費及球衣費，以提升學生參與活動的投入感</li> </ul> <p>◆ 繼續可以有導師費資助</p> |
|--|--|--|--|--|--|--|

12-13\_學校發展津貼報告

|  |  |  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|--|--|---|
|  |  |  |  |  | <p><u>戲劇學會導師費</u><br/> <u>戲劇教育</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 提供中一及中四兩級之課程，以小組形式上課，訓練學生的創意、劇本創作、小組演出等，大致能完成預期目標，學生能積極投入課堂練習</li> </ul> <p>化妝技巧班</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 課程結束後，舉辦了午間活動進行化妝示範，展示成果</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 課程時間有限，以戲劇技巧為主，明年可考慮與其他學科合作，如中文及英文科等協作，藉戲劇提升學生語文能力</li> <li>◆ 課程深受學生歡迎，建議來年繼續舉辦</li> </ul> |
|--|--|--|--|--|--|---|



## 學校及展津貼 2012-2013(基本及額外學校發展津貼)財務報告

| 項目             | 預算          | 實際支出         |
|----------------|-------------|--------------|
| 推動心靈教育         |             |              |
| ◆ 與中大合作        | ◆ \$60,000  | ◆ \$60,000   |
| 加強宗教靈性方面的培育    |             |              |
| ◆ 牧民助理         | ◆ \$151,200 | ◆ \$144,900  |
| ◆ 材料           |             | ◆ \$182      |
| 提升新高中成績計劃      |             |              |
| ◆ 各科導師費        | ◆ \$109,000 | ◆ \$53,430   |
| 初中領袖訓練         | ◆ \$57,000  |              |
| ◆ 服務費          |             | ◆ \$54992.57 |
| ◆ 營費           |             | ◆ \$2450     |
| 津貼各項課外活動及校內活動  |             |              |
| ◆ 音樂科          |             |              |
| · 校際音樂節合唱團伴奏費用 | ◆ \$12,000  | ◆ \$2500     |
| · 長笛音樂班        | ◆ \$5,000   | ◆ /          |
| · 參與校外音樂會津貼    | ◆ \$1,500   | ◆ /          |
| · 陶藝班          | ◆ \$20,000  | ◆ \$19,040   |

12-13\_學校發展津貼報告

|   |   |   |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>· 馬戲班導師費</li> <li>· 體育科教練費</li> <li>· 舞蹈學會導師費</li> <li>· 戲劇學會導師費</li> <li>· 其他             <ul style="list-style-type: none"> <li>*護老先鋒服</li> <li>*保齡球</li> <li>*劍擊</li> </ul> </li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ \$15,000</li> <li>◆ \$8,000</li> <li>◆ \$4,000</li> <li>◆ \$5,000</li> <li>◆ \$4500</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ \$12,200</li> <li>◆ \$11,880</li> <li>◆ \$2,760</li> <li>◆ \$130,200</li> <li>◆ \$4,120</li> <li>◆ \$4,750</li> <li>◆ \$1,400</li> </ul> |
| <p>2012-2013 年度學校發展津貼預算：</p> <p>2011-2012 年度學校發展津貼(額外+基本)盈餘：</p> <p>2012-2013 年度學校發展津貼撥款：</p><br><p>2012-2013 年度總支出：</p> <p>2012-2013 年度盈餘/超支：</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ \$452,200</li> <li>◆ \$716,807.22</li> <li>◆ \$516,616</li> </ul>                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ \$504,804.57</li> <li>◆ \$726369.40</li> </ul>   |