



天主教普照中學  
學校周年計劃

2020-2021

# 天主教普照中學

## 1. 學校抱負和使命

我們在基督信仰的氛圍下去進行教育工作，以耶穌基督的言行作為我們的行事標準，接納、欣賞和並尊重天主賦予每個學生的獨特性。

作為一個天主教教育團體，我們願意為培育下一代彼此攜手、共同努力、履行上主交托的使命。

以基督教訓為基礎，培養學生對事物有正確的價值觀和人生觀，在理性和感性上都有平衡的發展，做一個思考獨立、虛心開放、承擔責任、充滿喜樂和有愛心的人。

發揚中國傳統倫理觀念，使學生懂得愛父母、與家人融洽相處，締造一個和諧的家庭。

透過群體校園生活，培養出自律的精神，尊重法紀，明白守法的重要，在社會上成為一個良好的公民。

## 2. 辦學目標

本校秉持基督的博愛精神，有教無類，面迎將來，以「止於至善」為校訓。在教育的過程中，我們著重學生在德、智、體、群、美和靈性上的均衡發展，期望學生最終能對自己負責任，對社會、國家及世界作出承擔。

## 3. 校 訓

「止於至善」

孔子說：「大學之道，在明明德，在親民，在止於至善。」

古往今來，人類都在追求最完美的人生、最高超的境界、最有意義的生活。在追求的過程中，人總希望達到至善的地步。

本校的校訓就是旨望同學們能一生有探索並追求至善的精神，將生命的大能實踐於現實的生活上。

## 4. 教育信念

我們效法基督的榜樣以仁愛的心去實踐教育工作，致力實踐德、智、體、群、美、靈的全人教育。

## 5. 三年期的關注事項（按優先次序排列）

### 學與教

1. 充實學習體驗，擴闊眼界
2. 優化教學策略，培養學生高階思維

### 學生成長

3. 培養正向人生觀，肯定自我價值

## 學校發展計劃 (2018-2021)

關注事項	目標	時間表 (請加上 ✓ 號)			策略大綱
		第一年	第二年	第三年	
1. 充實學習體驗， 擴闊眼界	<ul style="list-style-type: none"> <li>讓學生更早訂立人生目標，積極奮發向上。</li> </ul>	✓	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> <li>透過學校起動計劃 (Project WeCan) 企業參觀活動，認識不同行業和領域的運作和發展前景。</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生積極參與不同的活動，充實自己。</li> </ul>	✓	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> <li>支援及鼓勵同學多參與校內外及國際比賽或測試，發展其潛能。</li> <li>於早會、班主任課時段舉辦不同講座或展覽，以擴闊學生眼界/見識/拓寬視野。</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>擴闊學生的視野，讓他們多從別人成功的例子中得到感悟，積極發展個人潛能，迎接人生的各種挑戰。</li> </ul>	✓	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> <li>透過多元化的課外活動讓學生了解自己的潛能和提高學生的自信心</li> <li>透過參與社會服務 讓學生 加深對社會的認識</li> <li>透過學習和觀賞不同的藝術領域的項目，擴闊學生的眼界</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>各科組調整教學模式與策略，為同學提供多元化的學習活動，充實同學的學習經歷。</li> </ul>	✓	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> <li>推動、統籌和支援各學科推行全方位學習活動，讓學生走出課室，在真實的情境及實際的環境中學習，以豐富/充實學生學習經歷/體驗</li> </ul>

關注事項	目標	時間表 (請加上 ✓ 號)			策略大綱
		第一年	第二年	第三年	
2. 優化教學策略， 培養學生高階思維	<ul style="list-style-type: none"> <li>改善課室的教學設施和環境，方便老師透過互動模式教學提升學生的思維技巧。</li> </ul>	✓			<ul style="list-style-type: none"> <li>在各班房添置實物投影機，方便老師課堂上教授解難技巧和同學分享其課堂討論成果。</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>透過持續的教師發展改善老師的教學設計和策略</li> </ul>	✓	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> <li>透過教師發展日/全體教師會議，為老師安排專業培訓及交流，以改善「培養學生高階思維」的教學策略。</li> <li>邀請老師於科務/科主任會議分享教學設計。</li> <li>統籌、鼓勵及推薦老師參與教育局舉辦的觀課活動，及校外專業交流會議，優化各科教學策略。</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>課堂設計和教學著重示範如何有效地提問及培養學生的提問技巧</li> </ul>	✓	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> <li>推動及支援各科利用共同備課時段探討教學設計、課業及課堂工作紙的設計，以培養學生解難能力/高階思維。</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>培養學生遇到問題時靠自己或同學協作去尋求答案的能力</li> </ul>	✓	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> <li>推動各科透過同儕觀課，加強推展思維教學策略的交流。</li> <li>學務委員會設計不同觀課重點的同儕觀課紀錄表，協助科組優化課堂設計。</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>締造誘發思考的學習環境，減少硬知識直接傳授予學生的教學模式</li> </ul>	✓	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> <li>科組老師作定期檢討，不斷因應學生的情況調整推行策略</li> </ul>

關注事項	目標	時間表 (請加上 ✓ 號)			策略大綱
		第一年	第二年	第三年	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>為學生提供思維技巧的訓練</li> </ul>	✓	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> <li>透過早會時間，由教務組同事對同學進行培訓</li> <li>於週會或午膳時間舉行思維技巧活動或問答比賽</li> <li>透過圖書館活動 加強學生的思維訓練</li> <li>圖書館添置及推廣思維技巧的書籍及鼓勵學生借閱</li> </ul>

關注事項	目標	時間表 (請加上 ✓ 號)			策略大綱
		第一年	第二年	第三年	
3. 培養正向人生觀，肯定自我價值	<ul style="list-style-type: none"> <li>藉參加為期兩年的優質教育基金的「尊重生命、逆境同行」計劃，建立正面文化的校園生活</li> </ul>	✓	✓		<ul style="list-style-type: none"> <li>透過問卷或其他適切的工具，識別需要特別關顧的學生，提供訓練及活動</li> <li>讓學生參與推廣心理健康</li> <li>提高學生對精神健康的認知和了解，以應付不同挑戰</li> <li>提供教師在情緒輔導上的專業培訓</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>培養學生在有需要時主動求助的意識</li> </ul>	✓	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> <li>利用早會分享，鼓勵學生遇到解決不來的事情時主動求助；</li> <li>透過輔導老師及社工與學生的面談，深入探究學生的問題，給予援助</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>讓學生在成長及學習過程中得到成就感</li> </ul>	✓	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> <li>透過各項課外活動，如音樂、舞蹈、制服隊伍……，讓學生能發揮在學業以外的潛能；</li> <li>按學生的能力，推薦學生參加適合的比賽；</li> <li>在各種學習活動上加強獎勵學生</li> </ul>

## 學務委員會

### 一、學與教：

#### 1. 充實學習體驗，擴闊眼界

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
1. 支援及鼓勵同學多參與校內外及國際比賽或測試，發展其潛能。	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 更多同學積極參與比賽</li> <li>◆ 比賽成績有進步</li> <li>◆ 可培訓精英學生</li> <li>◆ 有特殊學習需要的學生得到幫助</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 老師觀察及課堂表現</li> </ul>	吳基靈副校長  各科主任	
2. 於早會時段邀請不同老師分享經歷，以擴闊學生眼界/見識/拓寬視野。	中一和二、中三和四及中五和六的週會分別一次	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 參與同學在活動中表現投入，於往後課堂上展示的相關知識</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 老師觀察及課堂表現</li> </ul>	吳基靈副校長  陳潔雯老師	
3. 推動、統籌和支援各學科推行全方位學習活動，讓學生走出課室，在真實的情境及實際的環境中學習，以豐富/充實學生學習經歷/體驗  * 考慮到肺炎疫情的不穩定性，2020年12月或之前不會安排任何外展活動。2021年1月或之後的安排需要考慮疫情的最新發展而作出調整。	不早於2021年1月	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 參與同學在活動中的投入程度</li> <li>◆ 課堂上展示的相關知識</li> <li>◆ 有特殊學習需要的學生得到幫助</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 老師觀察及課堂表現</li> </ul>	吳基靈副校長	

## 學務委員會

### 一、 學與教：

#### 2. 優化教學策略，培養學生高階思維

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
1. 推動及支援各科利用共同備課時段探討教學設計、課業及課堂工作紙的設計，以培養學生解難能力/高階思維。	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>大部分科組按其個別不同情況推行協作 - 共同制定相關的教學策略、教學資源或課堂教學設計</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>各相關科任老師的評估</li> </ul>	吳基靈副校長	
2. 在三年內建立中一至中五各級、各科均有課題或單元加入思維技巧教學的元素，以加強對學生思維技巧的訓練。(各科透過同儕觀課，加強推展思維教學策略的交流。)	第二學期及第三學期	<ul style="list-style-type: none"> <li>各學科均推行與其科本發展相關的同儕觀課，並能對改善教學有幫助。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>各相關科任老師的評估</li> </ul>	吳基靈副校長	
3. 透過教師發展日/全體教師會議，為老師安排專業培訓及交流，以改善「培養學生高階思維」的教學策略。	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>順利安排及推行，而參與老師均覺得對改善其教學策略有幫助</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>參與老師的評估</li> </ul>	吳基靈副校長	
4. 統籌、鼓勵及推薦老師參與教育局舉辦的觀課活動，及校外專業交流會議，優化各科教學策略。	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>順利安排及推行，而參與老師均覺得對改善其教學策略有幫助</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學年終結時各科組報告。</li> <li>80%以上的老師全年最少參與一次上述活動。</li> </ul>	吳基靈副校長	

## 學務委員會

### 一、 學與教：

#### 2. 優化教學策略，培養學生高階思維

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
5. 邀請老師於科務/科主任會議分享教學設計。	第三學期	◆ 科主任可參考其他科組的經驗，優化教學策略及設計	◆ 各相關科任老師的評估	吳基靈副校長	
6. 改善課室的教學環境，為學生申請關愛基金援助項目，資助學生購買流動電腦裝置，以推動 BYOD 教學模式，方便老師課堂上教授解難技巧和同學分享其課堂討論成果。	第一學期	◆ 70%以上學生能夠攜帶流動電腦裝置，進行電子學習活動。	◆ 統計推行 BYOD 班別學生攜帶流動電腦裝置的數目	黃郁慶副校長	資訊科技 統籌委員會  學生事務 委員會  關愛基金

## 圖書館

### 一、 學與教：

#### 1. 充實學習體驗，擴闊眼界

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
<p>「專題悅讀週」： STEM X 悅讀週</p> <p>主題:資訊引你看未來</p> <p>閱讀有關栽種水生植物書籍、製作書單及書介短片、分享會、專題講座、書展等</p>	<p>2020-21</p> <p>全學年</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>各項活動參加人數達70%。(詳見STEM小組計劃)</li> <li>70%以上參加學生認為活動有助擴闊其眼界。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>統計各活動參與人數</li> <li>問卷調查</li> <li>成品展示</li> </ul>	<p>廖玉燕老師</p> <p>鄧玉玲女士 (圖書館助理)</p>	

### 一、 學與教：

#### 2. 優化教學策略，培養學生高階思維

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
<p>自學獎勵計劃：</p> <p>1.學生自行完成圖書館內指定練習書中自選練習(設有高階題目)。</p> <p>2.推出每星期一題高階思維遊戲，學生找出答案。 第一學期:分類(組織技巧) 第二、三學期:推論(衍生技巧)</p>	<p>2020-21</p> <p>全學年</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>各項活動完成人數佔參加人數的70%。</li> <li>參與同學認為活動對訓練高階思維有幫助。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>統計各活動完成人數</li> <li>觀察同學平日之表現</li> <li>問卷調查</li> </ul>	<p>廖玉燕老師</p> <p>鄧玉玲老師</p>	<p>獎品</p>

## 圖書館

### 二、 學生成長方面：

#### 培養正向人生觀，肯定自我價值

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
<p>1.電子讀物推廣:</p> <p>於圖書館門外屏幕展示電子書中包含正面價值觀(主題:逆境自強)的金句或圖片</p>	2020-21 全學年	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 圖書館能定期展示金句或圖片</li> <li>◆ 70%常到圖書館的同學能從中認識「逆境自強」的態度</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 統計展示次數</li> <li>◆ 問卷調查</li> </ul>	<p>廖玉燕老師</p> <p>鄧玉玲老師</p>	/
<p>2.圖書館風紀隊培訓:</p> <p>透過訓練，建立團隊精神，學習溝通應對及解難技巧。</p>	2020年10 月、12月 及2021年 8月	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 70%以上圖書館風紀認為訓練能提升處理突發應變及解難技巧。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 問卷調查</li> </ul>		全方位學習活動 津貼

## 課外活動委員會

### 二. 學生成長方面：

#### 1. 培養正向人生觀，肯定自我價值

策略 / 工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
1. 課外活動會社推行群育教育。導師在活動過程中，灌輸一些正向的人生觀，如勇氣的價值的訊息給同學。	全年	◆ 有 60%會社曾經推行群育教育。	◆ 統計推行群育教育的會社數目	徐大偉	不適用
2. 在午膳時段，播放一些內容涉及真實、仁慈、公平等正向人生觀、肯定自我價值的短片或電影。	全年	◆ 午間播放一些正向人生觀的短片或電影，全年播放最少 6 套。平均每次有至少 20 名同學觀看。	◆ 統計播放短片或電影的資料	岑冠行、張欣	購買電影 DVD 的費用
3. 舉辦攤位遊戲，設計時注入一些關於愛、寬恕等正向人生觀，肯定自我價值的元素	1 月	◆ 不少於 100 人參與	◆ 統計參與人數	黃嘉民、盧韻	涉及攤位的支出
4. 舉辦新星歌唱比賽，讓同學盡展所長，發揮堅毅精神，肯定自我。	9-10 月、1 月	◆ 最少有 80 名同學報名參加	◆ 統計參賽人數	關月玲	不適用

## 學生事務委員會

### 一、學與教：

#### 1. 充實學習體驗，擴闊眼界

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
1. 剩菜回收體驗： 與宗教事務及公民教育委員會合作舉辦有學習性質的體驗活動，以擴闊學生眼界。	2020年9月至 2021年5月	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 80%參與學生認為活動能增加其對剩菜回收的認識。</li> <li>◆ 80%參與學生表示日後在生活中會更珍惜食物。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 老師現場觀察</li> <li>◆ 學生活動後的反思/問卷</li> </ul>	李志良及 謝潤安老師	參與活動的費用

### 二. 學生成長方面：

#### 培養正向人生觀，肯定自我價值

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
1. 「自主學習」(F.1-3) 於中一至中三級舉行班際比賽，各班科任老師根據指定的「自主學習行為」項目，於課堂期間進行評分。	2020年9月至 11月 2021年1月至3月 2021年4月至 6月	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 各級70%的班別(即3班)能於每階段取得2-4分。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 老師評分</li> </ul>	任教老師及 本委員會老師	獎品

## 訓導委員會

### 二. 學生成長方面：

#### 培養正向人生觀，肯定自我價值

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
1. 培訓風紀隊員領導才能，協助管理中一級午膳，並強化風紀隊的角色和形象。	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 風紀隊負責老師認為風紀隊能協助中一班主任管理午膳期間的秩序。</li> <li>◆ 中一班主任認為風紀隊能協助管理中一級午膳期間的秩序。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 風紀隊負責老師及訓導同事觀察</li> <li>◆ 中一班主任的意見</li> </ul>	陳嘉蔚	
2. 自強計劃 透過學生主動參與本計劃，藉補償條款讓學生反思其過失，學習作決定時衡量後果，懂得作出理性客觀的分析，從而改善其行為。	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 參與計劃之學生相關的行為有所改善</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 負責老師對參與計劃的學生的觀察</li> </ul>	馮偉祺	/
3. 設立好人好事榜 表揚學生作誠實、互助互愛等正面事件，培養學生正直、樂於助人及見義勇為的價值觀。	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 比上年的次數增加</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 統計登記次數</li> <li>◆ 統計老師報告事件次數</li> </ul>	鄭澤偉	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 訓導壁報板</li> <li>- 感謝咭</li> <li>- 禮物</li> </ul>
4. 設立勤到獎 鼓勵學生堅毅守時，全年沒有遲到的學生，於年終獲得優點及神秘禮物一份。	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 全校超過 1/3 學生能成功達標</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 學校遲到記錄</li> </ul>	馮偉祺	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 禮物</li> </ul>

## 訓導委員會

### 二. 學生成長方面：

#### 培養正向人生觀，肯定自我價值

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
5. 學校常規微電影創作比賽(中三級) 比賽目的：讓學生正面反思學校訂立常規，以及學生遵守常規的意義。 比賽內容：由學生撰寫劇本、拍攝及後期製作影片，於週會播放，由校長和副校長選出優勝班別。	2021年 4至5月	<ul style="list-style-type: none"><li>◆ 同學於比賽中表現積極</li><li>◆ 70%同學認為能加深其對學校常規背後意義的認識</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>◆ 老師的觀察</li><li>◆ 問卷調查</li></ul>	陳頌屏 卓偉信	- 題目 - 獎品

## 輔導委員會

### 二. 學生成長方面：

#### 培養正向人生觀，肯定自我價值

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
1.以正向主題「俾啲 Energy，走得更遠！」培養學生堅毅的性情。活動會與視藝及電腦科合作，制作書籤或海報設計進行比賽。 中一級優勝作品將製成書籤供學生使用。 中三級優勝作品將製成海報並張貼於中三班房。	2020年11月至 2021年4月	◆ 中一及中三級，每班有75%學生完成作品。	◆ 統計參賽人數 ◆ 老師評審	梁子駿老師	比賽準則及禮物。
2.「普照最強」午間活動，以今年主題「俾啲 Energy，走得更遠！」鼓勵發展個人興趣，發揮才能，肯定自我價值。	全年	◆ 每學期成功舉辦一次或以上的活動及比賽，發掘學生潛能。 ◆ 每次活動最少有15人次參與。	◆ 統計人數	輔導組及社工	活動計劃及宣傳
3.透過戀愛教育，建立正確的兩性相處價值觀。目標為中三級學生。	2021年1至5月	◆ 70%參與學生認為活動有助其建立正確的兩性相處價值觀。	◆ 問卷調查	潘可	

## 宗教及公民教育委員會

### 一、學與教：

#### 1.充實學習體驗，擴闊眼界

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
1.天主教同學會義工組(20-25人)安排義工組同學參與校內及校外義工服務，並帶出福傳的意義。	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 大部份學生能投入參與，對服務的經驗能作生命反思。</li> <li>◆ 平均出席人數達70%。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 老師觀察學生表現</li> <li>◆ 統計參與人數</li> <li>◆ 問卷</li> </ul>	宗教組同事	
2.宗教參觀或體驗活動 全校招募有興趣認識天主的同學，活動人數約30人，於新年假期後安排。	新年假期後	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 大部份學生能投入參與活動。</li> <li>◆ 平均出席人數達70%。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 老師觀察學生表現</li> <li>◆ 統計參與人數</li> </ul>	宗教組同事	
3.關社活動(與學生事務委員會合作) 本年計劃與民社機構合作參與「剩食回收計劃」，學生們會將所收回的剩菜轉贈給低收入及有需要人士。	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 大部份學生能投入參與活動。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 負責老師與相關機構共同評估學生的表現</li> <li>◆ 問卷</li> </ul>	余麗玲	

宗教及公民教育委員會

二. 學生成長方面：

培養正向人生觀，肯定自我價值

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
1. 欣賞生命活動 參與「生命·歷情」體驗館的生命探索活動，活動為全校招募，人數約 30 人。 讓學生透過活動來反思正向人生。學習「靈性及超越」的美德中感恩的態度，成為一個懂得感恩的人。	新年假期後	◆ 大部份學生能投入參與活動。	◆ 老師觀察學生表現 ◆ 問卷	盧韻 羅永全	
2. 「欣賞生命」電影分享會 全年不定期於午間播放正向生命電影。活動為全校招募，預計人數約 30 人。	第一及第二學期	◆ 大部份學生能投入參與活動。	◆ 老師觀察學生表現 ◆ 問卷	全組同事	
3. 週會祈禱 祈禱模式主要以福音和歌詠為主，讓同學反思生命，帶出正向人生觀，學習「仁慈」的美德中仁愛的態度，成為一個有同理心的人。	全年	◆ 大部份學生能專注祈禱	◆ 老師觀察學生表現	宗教組同事	
4. 奉茶禮 中六級同學在畢業前舉行“奉茶禮”，詳情在心靈教育活動推行的部份	11 月至 2 月	◆ 大部份學生能投入參與活動	◆ 老師觀察學生表現	宗教組同事	

宗教及公民教育委員會

二. 學生成長方面：

培養正向人生觀，肯定自我價值

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
5. 與宗教組及視藝科合作舉辦「感恩」活動 為中一同學舉行與「感恩」主題相關的活動，製作心意咭以表達對父母的心意，希望能讓同學多反思與父母的關係。學習成為一個懂得感恩的人。	4月至7月	◆ 家長透過子女交回學校的心意咭有70%或以上。	◆ 評估心意咭的交回情況 ◆ 同學們的回饋	全組同事	
6. 與劇社合作舉辦「精神健康工作坊」 安排中四級同學參與。 工作坊包括互動藝術裝置、互動教育劇場及演後工作坊。讓學生更了解自己及抒緩生活上的壓力，學習對自我的欣賞。	7月	◆ 大部份學生能投入參與活動	◆ 老師觀察學生表現 ◆ 問卷	全組同事	
7. 與學生事務委員會合作，舉辦「分享資源分享愛」活動讓學生能學習仁愛態度，彼此共享資源。	全年	◆ 學生投入參與，願意互相分享，並將感謝的說話寫在白板上。	◆ 老師觀察學生表現	陳潔雯	

## 升學及擇業輔導委員會

### 一、學與教：

#### 1. 充實學習體驗，擴闊眼界

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
1. 提供多元化的升學及就業輔導活動，讓學生掌握最新的升學及就業資訊，及早進行生涯規劃。	全學年	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%學生認同活動有助他們認識自己的興趣、夢想及職業性向，並加深他們對工作世界的認識。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>統計參與人次；</li> <li>教師意見；</li> <li>觀察活動過程；</li> <li>協辦機構的調查報告。</li> </ul>	委員會成員	校內撥款  校外支援

### 二. 學生成長方面：

#### 培養正向人生觀，肯定自我價值

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
1. 家長教育：舉辦家長講座，讓他們了解最新的升學及就業資訊，以協助子女作出生涯規劃。	全學年	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%家長認同講座能提供更多升學及就業資訊，並了解培養子女正向價值觀的方法。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>統計參與人次；</li> <li>觀察活動過程；</li> <li>家長意見；</li> <li>協辦機構的調查報告。</li> </ul>	委員會成員	校外支援

**English**

**Major Concern 1: Broadening students' horizons through enriching their learning experiences**

Strategies	Implementation Date	Success Criteria	Modes of Assessment	Teachers-in-charge	Resources Required
<p>1. Organizing visits / activities relating to modules taught:            F.1 - A visit to a supermarket            F.2 – A visit to SPCA / Hong Kong Dog Rescue            F.3 &amp; 4 – A visit to Crossroads Foundation Hong Kong</p> <p>2. Implementing drama education in F.2</p> <p>3. Organizing different Games Days to introduce different cultures around the world to students throughout the whole academic year</p>	<p>Jan. - June 21</p> <p>F.2A &amp; 2C (Sept.-Dec. 20)</p> <p>F.2B &amp; 2D (Jan.-May 21)</p> <p>Sept. 20 - May 21</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Students find the visits meaningful and educational.</li> <li>♦ Students can show confidence in using English to perform in drama competitions.</li> <li>♦ Students find they have a better understanding of different cultures around the world.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Teachers' observation and questionnaires on visits</li> <li>♦ Teachers' observation</li> <li>♦ Teachers' observation</li> </ul>	<p>To H.Y. &amp; Lee C.L. - responsible for monitoring the execution &amp; evaluation of the plan</p> <p>Co-ordinators - responsible for monitoring the execution of the plan</p> <p>All English teachers - ensuring the smooth implementation of the plan</p>	<p>All English teachers</p> <p>Drama teachers (Miss Lo W. &amp; Miss Lam WY)</p>

**English**

**Major Concern 2: Nurturing students' higher-order thinking by fine-tuning teaching pedagogies**

Strategies	Implementation Date	Success Criteria	Modes of Assessment	Teachers-in-charge	Resources Required
<p>Nurturing students' higher-order thinking through:  <u>Junior Secondary Level</u>                      1. Reinforcing the use of graphic organizers for understanding / presenting main ideas of reading texts                       2. Providing opportunities for students to practise questioning skills (e.g. asking WH-Questions) during the pre-reading / while-reading / post-reading stages and before planning their writing tasks</p>	<p>Sept. 20 – June 21</p>	<p><u>Junior Secondary Level</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Students can extract the main ideas from a text in the G.E. exam papers.</li>   <li>♦ Students can use the skill of questioning to brainstorm ideas in attempting the writing papers.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Teachers' feedback and students' performance in assignments and examinations.</li> </ul>	<p>To H.Y. &amp; Lee C.L. - responsible for monitoring the execution &amp; evaluation of the plan</p> <p>Co-ordinators - responsible for monitoring the execution of the plan</p> <p>All English teachers - ensuring the smooth implementation of the plan</p>	<p>All English teachers</p>

**English**

**Major Concern 2: Nurturing students' higher-order thinking by fine-tuning teaching pedagogies**

Strategies	Implementation Date	Success Criteria	Modes of Assessment	Teachers-in-charge	Resources Required
<p>3. Helping students develop their problem-solving skills, critical thinking skills and creativity through speaking activities</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• F.1 - Using pictures to give individual presentations</li> <li>• F.2 - Suggesting and exchanging ideas in group interaction</li> <li>• F.3 - Explaining and responding to others' ideas in group interaction</li> </ul>	<p>Sept. 20 – June 21</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Most students can show the ability to: (F.1) give an individual presentation using picture(s) given; (F.2) suggest ideas and use basic simple discussion skills in speaking exams; (F.3) explain own ideas and respond to others' ideas in speaking exams.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Teachers' feedback and students' performance in assignments and examinations.</li> </ul>	<p>To H.Y. &amp; Lee C.L. - responsible for monitoring the execution &amp; evaluation of the plan</p> <p>Co-ordinators - responsible for monitoring the execution of the plan</p> <p>All English teachers - ensuring the smooth implementation of the plan</p>	<p>All English teachers</p>

**English**

**Major Concern 2: Nurturing students’ higher-order thinking by fine-tuning teaching pedagogies**

Strategies	Implementation Date	Success Criteria	Modes of Assessment	Teachers-in-charge	Resources Required
<p><u>Senior Secondary Level</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Developing students’ skills in analyzing texts through the use of graphic organizers &amp; making inferences</li> <li>2. Helping students develop skills on elaborating ideas in their writing tasks and group discussions</li> <li>3. Cultivating students’ creative thinking when teaching the writing of short stories</li> </ol> <p><u>F.1-5</u> Developing students’ information gathering skills through pre-lesson tasks &amp; projects (F.1-3)</p>		<p><u>Senior Secondary Level</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Students are able to make use of different graphic organizers to analyse the main ideas of texts.</li> <li>♦ Students can show elaboration of ideas in the writing and speaking papers.</li> <li>♦ Students can include creative ideas in the short stories they write.</li> <li>♦ Students are able to apply information gathering skills to complete the pre-lesson tasks &amp; projects.</li> </ul>			

## 中文科

### 一、學與教：

#### 1. 充實學習體驗，擴闊眼界

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源			
<p>1.文化：走出校園，進行文化考察、參觀活動(如：屏山文物徑、志蓮靜苑、饒宗頤博物館、中環文物徑……)，強化課堂所學，讓同學認識、體味本地及中國傳統文化。</p>	2021 學年	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 全年舉辦不少於三次活動。</li> <li>◆ 75%或以上學生感到滿意。</li> <li>◆ 活動後完成感言或課業，並能體現對參觀項目的認識。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 統計活動人數</li> <li>◆ 質性問卷</li> <li>◆ 檢視同學在延伸課業之表現。</li> </ul>	語文活動小組	全方位學習津貼			
<p>2.閱讀：與中史科、綜合科學科進行跨科閱讀，配合不同的主題閱讀，以拓闊同學的知識基礎。</p>				<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 舉辦跨課程書展、講座或其他活動，共三次。</li> <li>◆ 師生推介、分享好書，不少於十本，並以文字、聲音或視訊展示。</li> <li>◆ 初中同學全年閱讀範疇達標，並有不少於 30%超標。</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 統計活動次數</li> <li>◆ 質性問卷</li> <li>◆ 成品展示</li> </ul>	閱讀、寫作小組	推廣閱讀津貼
<p>3.寫作：與香港作家合辦文學散步，透過實地觀察、文學作品對讀，以提升同學的寫作興趣及文學鑒賞能力。</p>				<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 全年舉辦兩次活動。</li> <li>◆ 活動後發表作品。</li> <li>◆ 同學積極投入，滿意率達 75%或以上。</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 質性問卷</li> <li>◆ 作品展示</li> </ul>	寫作小組	

## 中文科

### 一、學與教：

#### 1. 充實學習體驗，擴闊眼界

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
4.說話：通過聯校口語溝通活動，多與不同學校同學交流，擴闊高中(中五六)同學視野，備戰文憑試。	2021 學年 第二學期  2021 學年 第二、三 學期	◆ 全年舉辦不少於兩次。 ◆ 每次活動不少於 20 名同學參與，並有超過 50%取得三級或以上評級。 ◆ 同學積極投入，75%或以上參加者感到滿意。	◆ 質性問卷 ◆ 成績統計	聽說小組	全方位學習津貼   --

中文科

一、 學與教：

2. 優化教學策略，培養學生高階思維

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
<p>1. 優化老師提問技巧，善用有層次提問及不同的提問技巧，以發展及鞏固學生的高階思維，並以此作為「共同備課」、「同儕觀課」的重點。</p> <p>2. 各級延伸課業及考評的設計，包括不同比重的高階思維題目。</p> <p>3. 高中進行分組試教，以鞏固學生的應用、評鑑等能力。</p>	2021 學年	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 老師能掌握不同的提問技巧，引導同學對課題作深入之探究。</li> <li>◆ 整理相關課題之問題庫。</li> <li>◆ 在課堂上回應老師提問或試教，初中同學能從重整、伸展等角度闡述課題；高中同學則進而兼及創意、評鑑等能力。</li> <li>◆ 同學在延伸課業有關不同層次之高階思維题目的表現達標。</li> <li>◆ 同學在考評有關高階思維题目的成績有所提升。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 課堂觀察</li> <li>◆ 分析同儕觀課結果。</li> <li>◆ 統整問題庫。</li> <li>◆ 檢視同學在課業、評估、測考之表現</li> </ul>	<p>鍾國龍老師 翟慕恩老師 朱鳳婷老師</p>	

中文科

二、 學生成長方面：

培養正向人生觀，肯定自我價值

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
<p>1. 依據課程指引中的「品德情意」、「培養之價值觀和態度」，選用適當的學習材料，於平日教學滲入相關元素，感知與思辨並重，以助同學培養、自覺實踐正面的價值觀和態度。</p> <p>2. 統整「首要培養之價值觀及態度」——勤奮堅毅、重視信諾、認真負責、勇於承擔、關懷顧念、尊重包容、國民身份——推己及人。</p> <p>3. 提供不同平台(如：校網、周會、校園廣播、刊物……)讓同學展示個人才藝，提升其自信心及成就感。</p>	<p>2021 學年</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 各級之課業均滲入與該單元課題相應之「正向人生觀」內容。</li> <li>◆ 同學在日常課業及行為態度上，展現相應之品德、價值觀。</li> <li>◆ 同學全情投入不同的活動，表現具自信。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 檢視課業設計。</li> <li>◆ 檢視同學之課業表現。</li> <li>◆ 觀察同學平日之言行舉止。</li> <li>◆ 統計不同活動之次數，觀察同學之表現。</li> </ul>	<p>級統籌老師</p>	<p>--</p>

## 數學科

### 一、學與教：

#### 1. 充實學習體驗，擴闊眼界

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
1. 鼓勵同學參與校外數學比賽，並在比賽前訓練同學的解題技巧，藉此希望提昇同學對數學解難能力。	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>不少於九名同學曾參與至少三個校外數學比賽。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>統計同學參與校外比賽的人數。</li> </ul>	陳啟雋老師 凌仲生老師 李廷生老師	報名費
2. 初中各級舉辦班際數學科問答比賽，藉此提昇同學對數學的興趣。	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>中一至中三級成功舉辦比賽。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>統計各班參與數學科問答比賽的人數。</li> </ul>	岑冠行老師 鄧麗沙老師 邵泉芳老師 李廷生老師	買獎品的費用。
3. 午膳時間進行解難攤位遊戲，啟發同學對數學的興趣。	四月	<ul style="list-style-type: none"> <li>多於一百人參與。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>統計學生人數</li> </ul>	莊得光老師 謝力偉老師 羅永全老師 易宏遠老師 李廷生老師	購買遊戲及獎品的費用
4. 課堂播放數學短片，讓同學明白數學在現實世界的應用。	十二月	<ul style="list-style-type: none"> <li>兩級同學進行短片播放，並完成工作紙。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>統計短片播放的相關資料。</li> </ul>	徐大偉老師 黃嘉民老師 李廷生老師	

## 數學科

### 一、學與教：

#### 2. 優化教學策略，培養學生高階思維

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
1. 中一至中三級選擇數學能力較高的同學，在課後教導一些較難的數學題，藉此提昇同學們的解難能力。	全年	<ul style="list-style-type: none"><li>為中一至中三級同學舉辦數學拔尖班，教導一些較難的數學題。參與人次約 12 人，補習班次數約 4 次。</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>統計補習班的人數及次數。</li></ul>	徐大偉老師 陳啟雋老師 李廷生老師	
2. 老師教導中二及中五級的一些實用課題時，在課堂工作紙加入高階思維技巧，希望同學提昇數學解難能力。	12月至 3月	<ul style="list-style-type: none"><li>學生能完成相關工作紙</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>老師在課堂上觀察同學做堂課工作紙/堂課簿的表現，及評估同學在家課工作紙的成績。</li></ul>	徐大偉老師 中二及五級 科任老師 李廷生老師	
3. 於教導一些數學難題，老師以一題多解的教學方法，提高同學對數學的趣味性。	全年	<ul style="list-style-type: none"><li>教學內容增加一題多解的方法。中一至中五級，每學期能以一題多解進行兩次教學。</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>統計一題多解的相關課題</li></ul>	徐大偉老師 李廷生老師	

## 數學科

### 二、 學生成長方面：

培養正向人生觀，肯定自我價值

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
1. 在一些能力較高的組別，推行小老師計劃。鼓勵一些數學能力較高的同學，教導其他能力稍遜的同學。藉此希望增加同學對數學的認知，透過小老師教導同學的過程，提升自信心及肯定自我價值。	全年	<ul style="list-style-type: none"><li>◆ 每級最少有一班/組，實施小老師計劃。</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>◆ 統計實施小老師的班組。</li></ul>	徐大偉、 陳啟雋、 李廷生	

## 地理科

### 一、學與教：

#### 1. 充實學習體驗，擴闊眼界

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
<p>1. 透過實地考察活動，讓學生於課本以外探究地理問題，從而加強學生對地理概念的理解和掌握。</p>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 高中同學最少完成四次探究式實地考察活動(每學年最少一次考察活動)，並獲得良好回饋。</li> <li>◆ 為初中同學提供最少一次機會參與地理實地考察活動，並獲得良好回饋。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 透過活動效能問卷及考察工作紙/報告以獲取回饋</li> <li>◆ 工作紙、問卷回饋</li> </ul>	梁錦威老師	旅遊巴費用資助，添置考察工具
<p>2. 走出課室，利用家庭、學校及社區的環境作為地理學習情景，從生活角度學習地理知識。</p> <p>實行年級：            中一級：社區土地利用研習            中二級：個人水足印探究            中三級：個人碳足印計算</p>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 每個年最少一次引用個人、學校或社區為學習情景進行探究。</li> <li>◆ 同學普遍能感受到學科知識與個人生活的密切關係。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 課堂觀察、工作紙</li> </ul>	各任教老師	

## 地理科

### 一、學與教：

#### 1. 充實學習體驗，擴闊眼界

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
3. 利用虛擬實景技術對地理課題作模擬探究，加強學習體驗。 實行年級： 中三級、中四級及中五級	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 同學積極地參與相關的學習活動，並妥善完成研習報告/工作紙。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 研習報告、活動工作紙</li> </ul>	各任教老師	虛擬實景裝備/智能沙箱
4. 提供全方位學習活動，如參觀展覽館、農耕體驗等，讓學生透過不同學習體驗加深對地理課題的認識。	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 初中每級提供最少一次全方位學習活動，配合相應教授課題。</li> <li>◆ 同學積極參與，正面回饋。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 工作紙、問卷回饋</li> </ul>	各級統籌老師	全方位學習活動津貼

## 地理科

### 一、學與教：

### 2. 優化教學策略，培養學生高階思維

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
1. 進行科本課堂學習研究，制訂更佳的策略培養同學高階思維。集中訓練同學以下兩個項目： (a) 組織技巧：分類及比較 (b) 資料搜集技巧：引證現象/概念	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 中一級、中二級及中四級訂立一項課題作深入學習研究。老師能從中培訓同學相關的高階學習思維。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 成效檢討會議</li> </ul>	梁錦威老師	全方位學習津貼
2. 教導同學利用不同形式的概念圖以呈現分類及從屬關係，及比較異同等概念。 實行年級：中一至中三	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 同學普遍能繪畫合適的概念圖以展示相關的高階思維概念(分類、從屬關係及比較異同)。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 校本作業 / 筆記</li> </ul>	各科任老師	
3. 高中同學透過實地考察和專題研究，親身發掘地理問題，和應用地理學科知識去尋求解決方案。	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 同學能妥善完成考察活動報告或專題報告，並展現出個人對相關問題的反思。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 考察報告/研究報告</li> </ul>	高中任教老師	

## 地理科

### 二、 學生成長方面：

#### 培養正向人生觀，肯定自我價值

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
1.同學在地理科的課堂探究及出外活動的過程中，能增加他們對周圍環境的好奇心和探究新事物的洞察力。	全年	<ul style="list-style-type: none"><li>◆ 學生積極回應課堂活動，</li><li>◆ 及參加相關的校外活動，並有正面回饋。</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>◆ 課堂觀察</li><li>◆ 問卷</li></ul>	各科任老師	

## 世界歷史

### 一、學與教：

#### 1. 充實學習體驗，擴闊眼界

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
1. 利用全方位學習津貼，透過 外界專業機構舉辦本地歷史遊： <ul style="list-style-type: none"><li>• 外界專業機構提供的地點，如中上環飲食遊、跑馬地墳場等</li></ul>	第二學期 / 第三學期	<ul style="list-style-type: none"><li>• 學生對香港歷史能加深了解</li><li>• 每次約 15 人參加</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 參加人數</li><li>• 老師隨團觀察及詢問</li><li>• 問卷調查</li></ul>	葉偉恒老師	全方位學習津貼

## 世界歷史

### 一、學與教：

### 2. 優化教學策略，培養學生高階思維

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
<p>1. 中一級 – 在課程中推行思維技巧教學：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 課題 – 人類的需要 古與今</li> <li>• 相關思維技巧 – 歷史代入感、比較及評鑑</li> </ul> <p>• 課題 – 文明古國 (埃及)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 相關思維技巧 – 歷史代入感、組織及統整技巧</li> </ul>	<p>第一學期</p> <p>第二學期</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 能運用課堂及網上資源完成練習</li> <li>• 能運用相關史實完成練習</li> <li>• 能初步代入歷史人物角色</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 評估學生工作紙表現</li> <li>• 評估學生工作紙表現</li> </ul>	<p>葉偉恒老師</p>	
<p>2. 中二級 – 歷史代入感練習</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 每學期挑選兩個班別學生，根據該學期的課題，分組搜集相關資料，以不同方式，例如演說、廣播劇、話劇、訪問等方式表達。學生須代入當代情境，並在每學期考試中測考學生相關技能</li> <li>• 相關基本思維技巧 – 歷史代入感、資訊搜集及組織技巧</li> <li>• 派發補充資料，着學生在課堂中代入各國歷史情境，回答老師提問</li> </ul>	<p>全年</p> <p>第二及三學期</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 能根據要求，代入當代情境，完成匯報</li> <li>• 學生在課堂中能恰當地代入歷史情景，回答老師提問</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 評估學生匯報時表現</li> <li>• 課堂觀察</li> </ul>	<p>葉偉恒老師及卓偉信老師</p>	<p>道具費</p>

## 世界歷史

### 二、學生成長方面：

培養正向人生觀，肯定自我價值

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
1.從不同課題出現的歷史人物中，扼要解說其生平，從中帶出堅毅不屈的道理	全年	◆ 學生能認識不同歷史人物堅毅不屈的精神	◆ 老師觀察及提問	科任老師	

## 經濟

### 一、學與教：

#### 1. 充實學習體驗，擴闊眼界

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
1. 推介相關的新聞資訊作閱讀材料 - 不定時透過高中各分組的 whatsapp 群組和 Google Classroom，把與經濟相關的新聞發放給同學，鼓勵同學閱讀。	全年	<ul style="list-style-type: none"><li>◆ 能提升高中同學對相關經濟新聞的觸覺及認知</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>◆ 老師的評估</li></ul>	科任老師	
2. 與家福會合作在午膳時段推展中學理財教育活動 - 在午膳時段在有蓋操場舉辦理財遊戲和諮商攤位 (對象為所有高中同學)	2021 年 4 月 (日期待定)	<ul style="list-style-type: none"><li>◆ 透過活動能提高學生的理財價值觀和技巧，</li><li>◆ 提升學生對理財概念的認知</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>◆ 問卷調查</li><li>◆ 老師的評估</li></ul>	楊文燊老師	

## 經濟

### 一、學與教：

#### 1. 充實學習體驗，擴闊眼界

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
<p>3. 課外閱讀購置和推介</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 在高中各班訂閱校園經濟刊物，放置於課室內，讓同學可以在早讀或其他時段閱讀。</li> <li>- 為圖書館購置相關的課外讀物，由科任老師在課堂上向同學推介。</li> <li>- 分別在摘星閣和 401 室放置一些趣味的讀物，供學生小息或放學後隨意翻閱</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 能提高學生對於與經濟課題相關的課外閱讀興趣，並擴闊日常生活的經濟知識</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 該等圖書的借閱情況</li> <li>◆ 老師的評估</li> </ul>	科任老師	
<p>4. 為同學安排各項相關全方位學習活動(參觀活動、校際比賽及講座) – 使同學可以從課堂以外的學習活動加深對經濟概念的認識和應用，同時，亦裝備學生在回答資料回應題的背景資料。</p>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 80%參與同學均覺得對經濟概念的認識和應用有幫助</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 學生問卷調查</li> <li>◆ 活動相關習作的表現</li> <li>◆ 學生及老師的評估</li> </ul>	科任老師	
<p>5. 在課堂教學上多利用記錄短片或新聞片作教學材料，以擴闊學生對日常經濟新聞的認識，幫助他們了解現時周遭發生的經濟事件。</p>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 學生對於與經濟課題相關的事件，能增加認識</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 科任老師課堂觀察及評估</li> </ul>	科主任	

## 經濟

### 一、學與教：

#### 2. 優化教學策略，培養學生高階思維

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
1. 發展性同儕觀課-推行同儕觀課以改善教學策略及技巧 本學年重點-利用提問以提高學生的解難及邏輯思維的能力	第二或第三學期(每位老師一次)	<ul style="list-style-type: none"><li>能順利安排及推行</li><li>參與老師認為有助改善其教學表現</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>老師的評估</li></ul>	科主任	
2. 透過同儕分享和討論，更新科任老師文憑試閱卷的方法及技巧，從而改善學生的答題技巧。	科務會議及每次考試的閱卷會議	<ul style="list-style-type: none"><li>參與老師認為有助改善其教學表現</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>老師的評估</li></ul>	陳志遠老師	
3. 課程的認識-透過參與教育局、考評局、大學教育學院及其他專業團體(如經濟教育協會)的工作坊或研討會，增加老師對課程的認識	全學年	<ul style="list-style-type: none"><li>老師參與相關工作坊或出席相關的研討會不少於6小時</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>統計老師進修記錄</li></ul>	科主任	如與上課時間有衝突，可能需要代課老師

企業、會計與財務概論科(BAFS)

一、學與教：

1. 充實學習體驗，擴闊眼界

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
1.安排學生參與校外機構所舉辦的講座、工作坊或升學及職業導向活動	全學年	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 學生能投入參與活動。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 統計參與人次；</li> <li>◆ 觀察活動過程；</li> <li>◆ 老師意見。</li> </ul>	任教老師	任教老師 校內撥款 校外支援

## 企業、會計與財務概論科(BAFS)

### 一、學與教：

#### 2. 優化教學策略，培養學生高階思維

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
<p>1. 老師參與講座、研討會、工作坊及進修課程。</p> <p>2. 共同備課：老師共同分析教材、討論教學策略及評估模式。本學年重點：記憶技巧。</p> <p>3. 同儕觀課：老師如何培養學生的組織技巧。</p>	全學年	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 老師全學年能參與至少三次講座、研討會、工作坊及進修課程。</li> <li>◆ 老師全學年能召開最少十次共同備課會議。</li> <li>◆ 老師全學年能參與最少一次同儕觀課。</li> <li>◆ 在老師的教導下，學生能自行填寫腦圖，並掌握組織技巧。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 統計參與人次；</li> <li>◆ 教師意見；</li> <li>◆ 課堂觀察；</li> <li>◆ 定期檢討會議。</li> </ul>	任教老師	<p>任教老師</p> <p>校外支援</p>

## 中國歷史科

### 一、學與教：

#### 1. 充實學習體驗，擴闊眼界

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
1. 透過不同主題的參觀活動及文化工作坊，擴闊學生眼界，增添學習趣味， <b>反思</b> 課堂所學，加深同學對國家及本地歷史和文化的理解。	2021 學年	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 全年舉辦不少於兩次參觀活動或工作坊。</li> <li>◆ 每次活動不少於 15 名同學參與，75% 以上學生感到滿意。</li> <li>◆ 活動後能完成延伸課業/完成作品，並能展現對活動內容的認識。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 統計活動人數</li> <li>◆ 觀察同學在活動期間的表現</li> <li>◆ 檢視同學延伸課業表現</li> <li>◆ 成品展示</li> <li>◆ 質性問卷</li> </ul>	科任同事、副教師	
2. 安排跨人文學科協作的考察活動，讓同學 <b>融會貫通</b> 各科所學，增加他們對社區歷史和地理文化的認識。	2021 學年	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 有不少於 15 名同學參與活動，75% 以上學生認為他們對社區歷史和地理文化的認識增加。</li> <li>◆ 活動後能完成延伸課業，並能展現對活動內容的認識。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 統計活動人數</li> <li>◆ 觀察同學在活動前、期間及之後的表現</li> <li>◆ 檢視同學課業表現</li> <li>◆ 質性問卷</li> </ul>	相關科目同事、副教師	

## 中國歷史科

### 一、學與教：

#### 2. 優化教學策略，培養學生高階思維

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
1. 培養學生基層思維，透過優化提問技巧訓練同學回憶、比較、分析、對比及評鑑等核心思維技巧。	2021 學年	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 老師能運用不同的提問技巧，引導同學對課題有深入理解。</li> <li>◆ 同學能回應老師不同層次的提問。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 觀察和檢視同學課堂表現</li> <li>◆ 分析同儕觀課結果</li> <li>◆ 檢視同學課業表現</li> </ul>	科任同事	
2. 因應不同年級，加強課堂討論，如中二、中三級於寫作評論題前進行討論，訓練同學的比較、評鑑能力和批判性思維。	2021 學年	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 在老師的輔助下，同學能在討論過程中交流反思，探究題目，建立高階思維。</li> <li>◆ 同學在課業中能展現比較、評鑑能力和批判性思維。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 觀察同學課堂表現</li> <li>◆ 檢視同學課業表現</li> </ul>	科任同事	
3. STEM：與科學科合作，配合「官渡之戰」課題，舉辦「投石器」設計比賽，加強同學的史識，貫通不同科目所學，訓練他們的協作、溝通、解難、創造及評鑑等能力及高階思維。	2021 學年	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 在老師的輔助下，同學能在設計及製作過程中深化及融會貫通所學，建立相關能力及高階思維。</li> <li>◆ 同學能完成作品。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 觀察同學在活動期間之表現</li> <li>◆ 成品展示</li> <li>◆ 質性問卷</li> </ul>	相關科目同事、副教師	

中國歷史科

二、 學生成長方面：

培養正向人生觀，肯定自我價值

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
1.於日常課堂教學及工作紙滲入正向價值觀之素材，幫助同學培養及自覺實踐堅毅、仁慈和寬容、自我控制和自我規範等正面的人生觀和態度。	2021 學年	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 各級之課業/工作紙均有不少於一項與正向人生觀相關之內容。</li> <li>◆ 同學在日常課業及行為態度上能體現相應之品德和價值觀。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 觀察同學課堂表現</li> <li>◆ 檢視課業設計</li> <li>◆ 檢視同學課業表現</li> <li>◆ 觀察同學日常言行舉止</li> </ul>	科任同事	

## 物理

### 一、學與教：

#### 1.充實學習體驗，擴闊眼界

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
1.安排學生到校外進行物理實驗示範義工服務，藉住學以致用的機會來鼓勵學生喜愛學習。	全年	◆ 至少 4 名學生參與，和 ◆ 至少舉辦一次	◆ 統計學生人數；和 ◆ 統計義工服務次數。	科主任	購買 物理實驗材料
2.安排學生參與高等學院所舉辦有關本科參觀或 STEM 工作坊，能提高學生對世界的好奇和興趣。	全年	◆ 中四~中六其中一級學生參與，和 ◆ 至少舉辦一次	◆ 記錄出席級別；和 ◆ 統計參與或工作坊次數。	科主任	涉及活動的費用 (例如報名費、 物資)
3.安排校友講座： 邀請從事與本科相關行業的校友回校進行分享，能提高學生對世界的好奇和興趣。	全年	◆ 至少舉辦一次，和 ◆ 有學生主動發問	◆ 統計舉辦次數；和 ◆ 統計學生主動發問次數。	科主任	涉及活動的費用 (例如：物資、 禮物)

## 物理

### 一、學與教：

#### 2. 優化教學策略，培養學生高階思維

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
1. 讓學生進行實驗，透過收集數據、分析數據、與理論比較，從而得以驗證物理公式及了解其預測的特性，培養學生判斷力和批判性的思考。	全年	◆ 每個學期至少一次進行實驗。	◆ 統計實驗次數。	科主任	購買 物理實驗材料
2. 老師繼續開發以上計劃的新實驗。	全年	◆ 至少一次進行新開發的實驗。	◆ 統計實驗次數。	科主任	購買 物理實驗材料

## 物理

### 二、學生成長方面：

#### 培養正向人生觀，肯定自我價值

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
1. 與初中科學科合作，替學弟妹舉行科學活動，本科學生為活動助手，藉此培養學生仁愛中的社交智慧、去愛的能力。	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 至少舉辦一次。</li> <li>◆ 至少一位學生扮演助手角色。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 統計活動次數。</li> <li>◆ 記錄學生助手人數。</li> </ul>	科主任	購買 實驗材料
2. 帶學生出外進行物理實驗示範義工服務，讓學生運用到所學到的專業物理知識。若外間人仕認同學生的付出，藉此培養學生在 <ul style="list-style-type: none"> <li>● 仁愛中的社交智慧、去愛的能力；和</li> <li>● 公義中的公民感及團隊精神。</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 至少一次在校外示範實驗。</li> <li>◆ 過半數學生認同自己對這項活動付出的貢獻。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 統計實驗次數。</li> <li>◆ 訪問學生對活動的感想。</li> </ul>	科主任	購買 物理實驗材料
3. 安排校友講座： 邀請從事與本科相關行業的校友回校進行分享，讓學生體會被愛的能力。	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 學生能從校友分享中認識正向人生觀</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 老師觀察</li> </ul>	科主任	涉及活動的費用 (例如物資、 禮物)

## 化學

### 一、學與教：

#### 1. 充實學習體驗，擴闊眼界

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
1. 鼓勵學生參加校外化學科公開賽 (例如：理工大學中學數學與科學比賽)	2021年2月至 2021年7月	<ul style="list-style-type: none"><li>◆ 完成最少2套考試練習卷。</li><li>◆ 超過70%學生表示有助提升應考能力。</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>◆ 老師觀察</li><li>◆ 統計參加人數</li><li>◆ 問卷調查</li></ul>	科任老師	報名費用
2. 化學學會推行趣味化學實驗。	2020年9月至 2021年7月	<ul style="list-style-type: none"><li>◆ 有超過10位同學參與活動。</li><li>◆ 大部份同學投入參與</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>◆ 老師觀察</li><li>◆ 統計參加人數</li></ul>	科任老師 和實驗室 助理	化學實驗 報告和實 驗物品。
3. 增加課程內的化學實驗次數。 透過化學實驗加強培訓學生的 實驗解難能力和課本知識。	2020年9月至 2021年7月	<ul style="list-style-type: none"><li>◆ 各章節完成最少2個實驗。</li><li>◆ 超過70%學生表示有助提升應考能力。</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>◆ 老師觀察</li><li>◆ 統計參加人數</li><li>◆ 會議</li></ul>	科任老師 和實驗室 助理	化學實驗 報告和實 驗物品。
4. 舉辦與化學相關的校外參觀活 動。(例如：污水處理廠、化驗 室、大學實驗室。)	2021年2月至 2021年7月	<ul style="list-style-type: none"><li>◆ 學生能透過校外參觀活動知 道與化學相關的工作和出 路。</li><li>◆ 學生出席率達90%。</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>◆ 老師觀察</li><li>◆ 統計參加人數</li><li>◆ 問卷調查</li></ul>	科任老師	

## 化學

### 一、學與教：

#### 2. 優化教學策略，培養學生高階思維

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
1. 為學生展示個人考試答對百分率，讓他們了解自己的強處和弱項，從而調整個人學習策略。	2020年9月至2021年7月	◆ 70% 學生表示有助釐定適合自己的個人學習方向。	◆ 老師觀察 ◆ 問卷調查	科任老師	
2. 設立學生實驗紀錄簿，並教導如何有系統地撰寫出實驗報告，提升他們對知識與實驗數據的分類和整合能力。	2020年9月至2021年7月	◆ 完成最少3個實驗紀錄。 ◆ 70% 學生表示有助提升實驗分析能力，以及了解課本知識。	◆ 老師觀察 ◆ 問卷調查	科任老師	
3. 於教學時加入腦圖的元素（例如：圖像組織、分類法、聯想法），並教導學習策略(溫習/應試策略)。	2020年9月至2021年7月	◆ 完成最少3個章節的腦圖。 ◆ 大部分學生有在紀錄筆記時使用所學的腦圖。	◆ 老師觀察	科任老師	

## 生物

### 一、學與教：

#### 1. 充實學習體驗，擴闊眼界

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
1. 支援及鼓勵同學參與校外比賽/模擬考試。	全年	◆ 同學積極參與校外比賽/模擬考試	◆ 統計參與相關活動人次。 ◆ 利用問卷收集學生對相關活動的評價。	科任老師	
2. 帶領學生外出參與講座 / 參觀展覽 / 校外活動，以擴闊學生眼界 / 見識。	全年	◆ 透過參與活動，學生對生物科的興趣和認識有所增加。	◆ 統計學生參與校外活動的次數。 ◆ 利用問卷收集學生對相關活動的評價。	科任老師	
3. 調動教學進度，在中四課程中教授有關疾病與健康的課題，令學生提早掌握相關知識，提升他們對新冠肺炎疫情的認知。通過與日常生活結合，加強學生學習興趣。	第一及第二學期	◆ 學生能透過學習所得知識，了解疫情的發展。	◆ 評估學生在小組匯報/專題報告/測考中相關課題的表現。	科任老師	

## 生物

### 一、學與教：

#### 1.充實學習體驗，擴闊眼界

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
4. 鼓勵學生留意與生物科相關的時事，例如新冠肺炎疫情防治有關的新聞。	全年	◆ 學生多留意與生物科相關的新聞。	◆ 在測驗 / 考試中加入一些與時事相關的元素。	科任老師	
5. 和科學科協作，在初中進行種植計劃，讓學生透過實作了解相關生物/科學知識。	全年	◆ 活動能提升學生對科學的興趣。	◆ 利用問卷調查學生對活動的反應。		

## 生物

### 一、學與教：

#### 2. 優化教學策略，培養學生高階思維

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
1. 進行共同備課，探討如何在網上教學，提升學生解難能力/高階思維。	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>能掌握有效方法，即使透過網上教學亦能訓練學生解難能力/高階思維。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>統計共同備課次數</li> <li>學生問卷調查</li> </ul>	科任老師	
2. 透過同儕觀課 / 共同進行網上教學，加強推展高階思維教學策略的交流。	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>進行同儕觀課 / 共同網上教學，並能對改善教學有幫助。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>統計同儕觀課 / 共同網上教學次數，並在科組會議中檢討成效。</li> </ul>	科任老師	
3. 參與教育局舉辦的培訓課程，優化各科教學策略。	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>科任老師全年最少參與一次上述活動。</li> <li>參與培訓的老師的教學策略有提升。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>統計老師參與相關研討會次數。</li> <li>透過科組會議/觀課檢討成效</li> </ul>	科主任	
4. 與科學科交流教學設計經驗。	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>能提高初中學生在科學領域中的高階思維能力</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>統計與初中科學科組交流次數。</li> </ul>	科任老師	

## 生物

### 一、學與教：

#### 2. 優化教學策略，培養學生高階思維

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
5. 分析 DSE 試題，把需要高階思維的題目分類，進而設計類近題目，加強對學生的訓練。	全年	◆ 學生在高階思維題目的表現有所提升。	◆ 利用校內/公開考試數據，分析學生在相關題型表現。	科任老師	
6. 分析生物科 DSE 考試的要求，在校內考試中把高階思維的題目分數比例提升至和公開試相若。	全年	◆ 考試涉及高階思維的題目比例和公開試相若。	◆ 統計每次考試高階思維題型所佔的百分率。	科任老師	
7. 課後透過網上教學/補課/和小組協作方式，因應學生能力進行相關訓練。	全年	◆ 能按照學生不同的學習能力提升其高階思維。	◆ 老師評估學生習作。	科任老師	SENST

## 科學

### 一、學與教：

#### 1. 充實學習體驗，擴闊眼界

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
<p>1. 科學科與理工大學「服務學習課程」合作，配合中一科學「觀察生物」的課題，在本校花圃進行種植及探究活動。計劃如下：</p> <p>1.1 由本校老師向理工大學學生介紹本校學生特質及指導他們與初中學生溝通的技巧。</p> <p>1.2 大學生作為導師，帶領小組，負責種植番茄，並量度及記錄生長變化。</p> <p>1.3 參觀理工大學。</p> <p>1.4 參觀有機農場</p>	第一學期	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 學生積極參與活動</li> <li>◆ 雙方學生對活動反應正面</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 老師觀察</li> <li>◆ 問卷調查</li> </ul>	科主任 中一科任老師	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 美化花圃</li> <li>2. 花盆，泥土，種子，肥料等</li> <li>3. 交通費</li> </ol> <p>(全方位學習津貼)</p>
<p>2. 參加海洋公園「連繫學生與大自然－STEAM學習計劃」，參觀海洋公園，把公園變成活學教室，讓老師運用園內獨一無二的機動遊戲、動物展館和保育資源，啟發學生的無窮想像力，鼓勵他們以生動有趣的方式學習，全面探索 STEAM（科學、科技、工程、藝術及數學）</p>	12月4日	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 學生積極參與活動</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 老師觀察</li> <li>◆ 問卷調查</li> </ul>	科主任	
<p>3. 科學科邀請機構主辦以「火箭車」為主題的 STEM DAY 活動日及安排表現優異者出外比賽。</p>	試後活動	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 學生積極參與活動</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 問卷調查</li> </ul>	科主任 中二科任老師	機構的訓練費用及材料費（去年已付）

## 科學

### 一、學與教：

#### 1. 充實學習體驗，擴闊眼界

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
<p>4. 與不同委員會合作，舉辦不同主題講座，增潤課堂知識，擴闊學生眼界。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 中一及中二級：科普作家講座(與圖書館合作)</li> <li>➤ 中二級：拒煙講座(與訓導委員會合作)</li> <li>➤ 中三級：有關 STEM 職業講座(與數學科及升學及擇業輔導委員會合作)</li> <li>➤ 高中：有關酒精講座(與訓導委員會合作)</li> </ul>	第一及第二學期	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 學生積極參與活動</li> <li>◆ 70%學生認為活動能增加其科學知識及擴闊其眼界</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 問卷調查</li> <li>◆ 老師觀察</li> </ul>	科主任	
<p>5. 姆指琴製作活動(科學科與音樂科及視覺藝術科合作)</p> <p>利用午間活動或放學時間，以工作坊模式，教導學生自製姆指琴，讓學生明白科學和音樂的關係，同時發揮他們的創意。</p>	第二學期	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 學生參與人次為 20 以上</li> <li>◆ 成功製作姆指琴</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 統計參加人數</li> </ul>	科主任	購買姆指琴套件(全方位學習津貼)

## 科學

### 一、學與教：

#### 1. 充實學習體驗，擴闊眼界

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
6.與物理科合作： 認識流體力學工作坊 利用星期六或課後，由高中老師及學生教導中三學生製作飛行器	第三學期	◆ 學生參與人次為 20 以上	◆ 統計參加人數	科主任 中三級老師	
7.與數學及電腦科合作，參觀科學館	待定	◆ 學生參與人次為 30 以上	◆ 統計參加人數	科主任	

## 科學

### 一、學與教：

#### 2. 優化教學策略，培養學生高階思維

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
1. 通過實驗，培育學生的探究思維及解難能力。	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 學生能懂得進行公平測試。</li> <li>◆ 學生能闡釋結果及作出結論。</li> <li>◆ 學生能運用實驗數據進行分析整合。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 老師觀察</li> <li>◆ 持續評估學生表現</li> </ul>	科任老師	
2. 透過「體驗式」的專題研習，讓學生經歷資料搜集、分析、創作、測試和改良等步驟，培養學生的解難能力和創意思維。  專題研習建議：  中一：投石車。(與中史科合作) 中二：電子卡。(與視覺藝術科合作)	第二及第三學期	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 通過專題研習，學生能展示所學及發揮創意。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 老師觀察</li> <li>◆ 專題研習評估</li> </ul>	科任老師	
3. 加強考評要求，每學期試卷需要有最少 30% 高階思維題目。	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 考核高階思維的題目佔每學期考試最少 30%</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 審批試卷</li> </ul>	科主任	

## 科學

### 二、 學生成長方面：

#### 培養正向人生觀，肯定自我價值

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
1. 安排學習能力較高的學生協助能力稍遜的學生，多讓學生進行分組探究實驗、共同協作，完成報告，發展朋輩間的互助和互相學習的精神，讓學生學習互相尊重，接納他人的意見。	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 透過分組協作，學生的互助及互相學習精神得以提升。</li> <li>◆ 透過分組協作，學生能互相尊重，接納他人的意見。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 老師觀察</li> <li>◆ 學生自評</li> </ul>	科任老師	
2. 在科學實驗室門外加設展示櫃或壁佈，擺設學生作品或張貼活動相片，肯定學生的創造力。	第三學期前	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 成功加設展示櫃或壁佈，展示學生作品。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 老師觀察</li> <li>◆ 問卷調查</li> </ul>	科主任	加設展示櫃或壁佈的費用
3. 發掘有科學潛質的學生，加強培育，提名參與校外比賽，從而提升學生對世界的好奇和興趣。	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 5名學生參加校外比賽</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 統計參加人數</li> <li>◆ 老師觀察</li> </ul>	科任老師	
4. 通過種植活動及其他專題研習，培養學生的堅毅精神。	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 70%以上學生認為透過種植活動，其堅毅精神得以提升。</li> <li>◆ 70%以上學生認為透過專題研習，堅毅精神得以提升。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 問卷調查</li> </ul>	科任老師	

## 電腦科

### 一、學與教：

#### 1. 充實學習體驗，擴闊眼界

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
1. 高年級同學(包括中四、中五及中六)必須在一個學年內參加最少一次對外參觀。(例如:各大學、各專業教育學院、科學園、APPLE STORE、創科博覽等。)	21年1月 - 21年6月	<ul style="list-style-type: none"> <li>每位修讀本科之高中學生於本學年曾經參加一次或以上的參觀活動。70%參與同學認為參觀活動能擴闊眼界</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>統計參加人數</li> </ul>	高年級電腦科老師	
2. 高中同學在三個學年內參加至少一個工作坊。(例如:修圖工作坊、職業推廣工具及講座、正確使用資訊及電腦保安技巧講座及工作坊、手機 APPS 程式學習等。)	20年9月 - 21年6月	<ul style="list-style-type: none"> <li>每位修讀本科之高中學生於三年內曾經參加一次或以上的工作坊</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>統計參加人數</li> </ul>	電腦科老師	
3. 舉辦跨科協作比賽/工作坊/講座。	20年9月 - 21年6月	<ul style="list-style-type: none"> <li>能成功舉辦最少一次跨科協作比賽/工作坊/講座</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>統計跨科協作比賽/工作坊/講座次數</li> </ul>	電腦科及其他科目老師	

## 電腦科

### 一、學與教：

#### 2. 優化教學策略，培養學生高階思維

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
<p>1. 中三 SPHERO 課程</p> <p>- 程式設計。製作遊戲程式提升同學的創造力。</p> <p>內容包括： 擬定假設，設定目標，分析及驗證。</p>	第三學期	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 中三學生的創造力得以提升以及各同學最少完成一個遊戲程式設計。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 老師評估。</li> <li>◆ 學生問卷調查。</li> </ul>	任教中三的電腦科老師。	全方位學習津貼
<p>2. 在課程中推行高階思維技巧：</p> <p>— 級別：中一至中三</p> <p>— 課題：網絡假新聞</p> <p>— 藉著一套電視片段提供相關內容。</p> <p>訓練同學評鑑思考：</p> <p>(1) 分辨事實與意見。</p> <p>(2) 審定資料的可信性。</p> <p>(3) 探測謬誤與偏見。</p> <p>(4) 洞察資料協調性。</p>	第二學期	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 90%以上學生能完成相關工作紙。</li> <li>◆ 70%以上學生能完成工作紙內相關高階思維的題目。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 統計能完成相關</li> <li>◆ 工作紙的學生人數。</li> <li>◆ 老師評估。</li> </ul>	任教中一至中三的電腦科老師。	

## 電腦科

### 二、 學生成長方面：

#### 培養正向人生觀，肯定自我價值

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
1.初中學生在其中一個學期需要設計一張 e-card/多媒體製作(或其他互聯網資訊)表達對其他人士的關心及祝福。 教導學生懂得感恩，培養正向人生觀。	20年9月- 21年6月	◆ 初中學生能在其中一個重要節日如母親節、敬師日、復活節、聖誕節等設計一張 e-card，並發送給有關人士。	◆ 利用 iclass 或 google classroom 收集同學的 e-card。利用問卷統計學生發送 e-card 的數目。	電腦科老師	
2.繼續與輔導組合作，協辦專題式海報設計比賽。 比賽題目：俾啲 Energy，走得更遠。 對象：中三級 訓練學生創造力（靈巧性和獨創性）及對美麗和卓越的欣賞。	20年9月- 21年6月	◆ 90%中三學生能完成作品。	◆ 統計學生作品。 ◆ 老師評估。	電腦科老師 及輔導組老師。	

## 宗教教育科

### 一、學與教：

#### 1. 充實學習體驗，擴闊眼界

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
1. 宗教科延伸活動 中三級舉辦以愛與生命為主題的攝影比賽，與中三課程「愛與生命」的課題相關，讓同學能多反思在生活中實踐分享。	第二或第三學期	◆ 70%或以上的學生交回作品	◆ 老師觀察學生表現 ◆ 問卷	陳潔雯 余樂昭	
2. 倫理與宗教科 每年本科也為中四及中五級的同學舉辦校本參觀活動，旨在擴闊學生視野，對現世的宗教或價值有更深的了解。	全年	◆ 70%學生認為參觀活動能加深其對現世宗教或價值的了解	◆ 老師觀察學生表現 ◆ 問卷	陳潔雯	

## 宗教教育科

### 一、學與教：

#### 2. 優化教學策略，培養學生高階思維

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
1. 宗教科 本學年計劃在中二及中五選一個課題以高階思維(組織或統整技巧)的方式來輔助教學。	全年	◆ 從學生所交的課業，有 70%或以上的同學能掌握相關教學技巧	◆ 評改學生的家課	陳潔雯 余樂昭 盧韻	聖經伴我行
2 倫理與宗教科 中四及中五級的倫宗課選兩個課題來以高階思維(組織或統整技巧)的方式來輔助教學。	全年	◆ 從學生所交的課業，有 70%或以上的同學能掌握相關教學技巧	◆ 評改學生的家課	陳潔雯	自備教材

## 宗教教育科

### 二、 學生成長方面：

#### 培養正向人生觀，肯定自我價值

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
1.心靈教育(中六級) 心靈教育課主要教授茶道與禪繞課堂，兩個課程也幫助學生發現內在的自己、與身邊的人和事的美善，學習「靈性及超越」的美德中對美麗的欣賞。	第二學期	<ul style="list-style-type: none"> <li>大部份同學能從活動中反思課堂帶出的意義。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>觀察學生表現</li> <li>評改學生的扎記</li> </ul>	余樂昭 盧韻 陳潔雯	自備教材
2.心靈教育(中五級) 在中五級的心靈教育課為學生安排自處教育課題，學習覺察自己的內心感受，並留意身邊發生的好事，並為此感恩，學習成為一個懂得感恩的人。	第三學期	<ul style="list-style-type: none"> <li>大部份學生能投入參與活動</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>觀察學生表現</li> <li>評改學生的扎記</li> </ul>	陳潔雯	自備教材
3.心靈教育(中四級) 本年為中四級同學安排心靈拼貼課，希望能以課後活動的時間來幫助學生了解自己的感受，更懂得欣賞和愛護自己。	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>大部份學生能投入參與活動</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>觀察學生所拼貼的圖咭</li> <li>老師觀察學生表現問卷</li> </ul>	余樂昭 盧韻 陳潔雯	自備教材
4.「感恩」活動與宗教及公民教育組及視藝科合作 為中一同學舉行與「感恩」主題相關的活動，製作心意咭以表達對父母的心意，讓同學反思與父母的關係。學習成為一個懂得感恩的人。	4月至7月	<ul style="list-style-type: none"> <li>家長透過子女交回學校的心意咭有70%或以上。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>評估心意咭的交回情況同學們的回饋</li> </ul>	全組同事	

## 視覺藝術科

### 一、學與教：

#### 1.充實學習體驗，擴闊眼界

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
1.帶領學生參加不同類型之比賽	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生參與的積極性</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>統計參加校外比賽的學生人數及評審學生作品之質素</li> </ul>	吳楚源、關月玲	

#### 2.優化教學策略，培養學生高階思維

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
1.引導學生了解藝術作品多樣的情境及其形式要素	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生能轉化情境和形式知識於藝術作品中</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>評審學生作品之質素</li> </ul>	吳楚源、關月玲	
2.以「融合」形式在課程中推行基層技巧教學： — 級別：中二 — 課題：藝術評賞 — 相關基本思維技巧： 分析立體派藝術  — 級別：中五 — 課題：藝術評賞及創作 — 相關基本思維技巧： 1. 透過分類，辨析描述、分析、詮釋及評價。 2. 比較不同媒介的藝術。 3. 由評賞聯繫到創作。	第二學期  第二學期	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生能透過資料搜集學習分析及評賞作品。</li> <li>學生能透過欣賞作品學習立體派藝術。</li> <li>學生能將評賞分類。</li> <li>學生能比較不同媒介的藝術</li> <li>學生能由評賞聯繫到創作。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>評審學生工作紙及作品</li> <li>評審學生文字評賞及藝術創作之恰當性及有效性</li> </ul>	關月玲  吳楚源	

視覺藝術科

二、 學生成長方面：

培養正向人生觀，肯定自我價值

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
1.帶領學生參加主題與「正向人生觀」相關的比賽	全年	◆ 學生能在作品中反映積極及正向的人生觀	◆ 評審學生作品之質素	吳楚源、關月玲	

## 音樂

### 一、學與教：

#### 1. 充實學習體驗，擴闊眼界

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
1.邀請外間藝術團體到校演出，增加學生對藝術的實際體驗。	12/20-01/21 或 04/21-5/21	<ul style="list-style-type: none"><li>◆ 全年舉辦兩次音樂活動，初中及高中各一次。</li><li>◆ 學生在音樂會的投入度</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>◆ 統計音樂活動舉辦次數</li><li>◆ 老師觀察</li></ul>	潘可老師	
2.舉辦樂器合奏課程，增加學生的演奏機會，學以致用，擴闊眼界	10/20-7/21	<ul style="list-style-type: none"><li>◆ 學生出席率達 75%以上，並能成功完成一年的課程。</li><li>◆ 成功進行演出</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>◆ 統計學生出席率</li><li>◆ 老師觀察</li></ul>	潘可老師及 梁子駿老師	

## 音樂

### 一、學與教：

#### 2. 優化教學策略，培養學生高階思維

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
1. 中一級使用 Youtube，選取聆聽及樂器示範教材，增強學生對不同樂器及音樂作品的認識和異同，從而提升學生的分辨能力。	10/2020 至 06/2021	<ul style="list-style-type: none"><li>◆ 60%學生能分辨不同音樂作品的樂器使用，比較不同樂器的音色。</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>◆ 老師評估學生工作紙及聆聽試卷</li></ul>	潘可老師	
2. 中二及中三級使用電腦作曲軟件進行創作	1/2021 至 6/2021	<ul style="list-style-type: none"><li>◆ 70%學生能利用作曲軟件完成有伴奏的音樂個人創作。</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>◆ 老師評估作曲工作紙</li></ul>	潘可老師	

## 音樂

### 二、 學生成長方面：

#### 培養正向人生觀，肯定自我價值

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
1. 中一至中三級介紹不同音樂家的奮鬥歷史，建立正向人生觀。	全年	◆ 學生參與並投入於活動中。	◆ 觀察及提問	潘可老師	作曲家資料
2. 選取正向價值的歌曲成為教材分享。	全年	◆ 50%學生選取歌曲考試，並投入於課堂中。	◆ 老師觀察 ◆ 統計選取正向價值歌曲作為考試曲目的學生人數	潘可老師	勵志歌曲 (中英文歌)
3. 中二及中三作曲主題以「俾啲 Energy，走得更遠！」為主題	1/2021 至 6/2021	◆ 70%學生能利用作曲軟件完成有伴奏的音樂個人創作。	◆ 老師評估學生工作紙	潘可老師	

## 體育科

### 一、學與教：

#### 1. 充實學習體驗，擴闊眼界

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
1. 組織體育學會，讓會內成員籌劃活動，並於有蓋操場播放各項學界比賽的報導，於有蓋操場播放，使非校隊同學也能初步體驗體育比賽氣氛。	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 每項體育活動最少一次採訪，每月更新一次。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 體育採訪紀錄</li> </ul>	卓偉信老師	採訪器材、大電視及播放器。
2. 中四觀賞國際網球賽。	待定	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 90%或以上出席活動。</li> <li>◆ 2.2 學生能投入欣賞賽事及了解相關禮儀。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 統計學生出席率</li> <li>◆ 學生完成工作紙</li> </ul>	全體體育老師	來回租車費用
3. 中五觀賞鳳凰盃壘球賽。	待定	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 90%或以上出席活動。</li> <li>◆ 學生能投入欣賞賽事及了解相關禮儀。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 統計學生出席率</li> <li>◆ 老師觀察</li> </ul>	全體體育老師	製作相關工作紙。
4. 中六走出校園，出外上保齡球課。	待定	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 90%或以上能出席活動。</li> <li>◆ 4.2 學生問卷中有80%正面回應。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 學生問卷</li> </ul>	全體體育老師	來回租車費用

體育科

一、學與教：

2. 優化教學策略，培養學生高階思維

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
1. 中五舉辦小型班際欖球賽 1.1. 發展學生批判、創意、應用、評鑑等思維。	第三學期	<ul style="list-style-type: none"> <li>能成功舉辦活動，並完成自我評估記錄。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>老師觀察及整體評估記錄</li> </ul>	卓偉信及陳嘉蔚老師	獎項、音響及打氣用品
2. 中六組織啦啦隊 2.1. 發展學生批判、創意、應用、評鑑等思維。	運動會	<ul style="list-style-type: none"> <li>90%或以上同學能參與活動。</li> <li>最後能成功展示出啦啦隊舞蹈</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>老師觀察</li> </ul>	全體體育老師	音響及打氣用品
3. 理論課中加插「培養學生高階思維」的問題。	兩天課	<ul style="list-style-type: none"> <li>收集90%或以上工作紙。</li> <li>90%或以上學生能從工作紙上，正確解答與「批判」、「應用」、「分析」等思維相關的問題。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>批改工作紙，評估學生作答表現。</li> </ul>	全體體育老師	

## 體育科

### 二、 學生成長方面：

#### 培養正向人生觀，肯定自我價值

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
1. 加固各項校隊工作，從而讓學生在訓練或比賽中，獲得勤奮、用功、堅毅等等不同的正向價值觀。	全年	<ul style="list-style-type: none"><li>◆ 維持 80%或以上隊員出席活動。</li><li>◆ 80% 學生認為活動能提升勤奮、用功、堅毅等等不同的正向價值觀。</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>◆ 統計出席率</li><li>◆ 老師觀察</li><li>◆ 學生問卷</li></ul>	全體體育老師	教練費 (全方位學習津貼)

## 通識教育科

### 一、學與教：

#### 1. 充實學習體驗，擴闊眼界

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
<p>目標：把學生於通識課堂的所學扣連於自身生活層面。</p> <p>1. 中四級及中五級各進行校外活動。活動可以參觀、講座、比賽形式進行。(擬定計劃包括：參觀立法會、參加校外模擬考試。)</p> <p>2. 舉辦初中及高中校內講座活動。</p> <p>3. 與香港大學合作，在中一級生活與社會-明智消費單元中，共備及教授為期 10 個課節的理財教育。並擬定 3/2021 參與 Global Money Week</p>	<p>全學年</p> <p>全學年</p> <p>第二學期</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 中四級及中五級各班進行一次活動。</li> <li>◆ 70%出席同學認同活動能將課堂所學扣連生活經驗。</li> <li>◆ 初中級及高中級各舉辦一次校內講座活動。</li> <li>◆ 70%出席同學認同講座能將課堂所學扣連生活經驗。</li> <li>◆ 70%參與同學認為香港大學的理財教育課節對其建立正確的理財觀念有幫助。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 老師批閱工作紙及問卷調查</li> <li>◆ 老師批閱工作紙及問卷調查</li> <li>◆ 面見及問卷調查</li> </ul>	<p>舉辦活動之老師</p> <p>Leung TC Ip WH Ho WY Yeung MS</p> <p>任教老師及香港大學之負責同事。</p>	

## 通識教育科

### 一、學與教：

#### 2. 優化教學策略，培養學生高階思維

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
<p>目標：培養學生闡釋能力 (elaboration skill) 及多角度思考。</p> <p>1. 透過工作紙的反覆教授，再配合測驗及考試，逐漸培養同學的闡釋能力及多角度思考。</p> <p>2. 本學年中一(數據)、中四(歸納)及中五(比較)進行焦點思維訓練。</p> <p>中一級 - 利用資料以支持自己立場</p> <p>中二級 - 利用漫畫作為闡述內容</p> <p>中三級 - 利用數據作為闡述內容</p> <p>- 建立同學的新聞閱讀習慣</p>	全學年	<ul style="list-style-type: none"><li>◆ 100%同學完成工作紙。</li><li>◆ 30%同學可以達至水平參照第三階層的表現。</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>◆ 老師批閱工作紙並判斷同學的表現。</li></ul>	任教老師	

通識教育科

一、學與教：

2. 優化教學策略，培養學生高階思維

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
<p>中四級</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 建立歸納論點能力(因素題、影響題)的框架</li> <li>- 加強概念詞的訓練</li> <li>- 建立同學的新聞閱讀習慣</li> </ul> <p>中五級</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 建立評論題、比較題的框架</li> <li>- 加強概念詞的訓練</li> <li>- 建立同學的新聞閱讀習慣</li> </ul> <p>中六級</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 建立評估題的框架</li> <li>- 加強概念詞的訓練</li> <li>- 建立同學的新聞閱讀習慣</li> </ul> <p>加強老師的發問技巧(questioning skill)，並在課堂中能提問更多提升學生高階思維的題目。</p>	全學年	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 100%同學完成工作紙。</li> <li>◆ 30%同學可以達至水平參照第三階層的表現。</li> <li>◆ 觀課時，被觀課者能利用相關技巧授課。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 老師批閱工作紙並判斷同學的表現。</li> <li>◆ 於4至5月期間進行集體觀課</li> <li>◆ 會議檢討</li> </ul>	任教老師	

## 普通話科

### 一、學與教：

#### 2. 優化教學策略，培養學生高階思維

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
1. 透過合適的課堂討論，提升學生對普通話的駕馭能力及分析力，藉著「特徵列舉」、「比較異同」等策略，提高學生的高層次思維能力。	全年	<ul style="list-style-type: none"><li>在老師的引導下，學生能在討論中展現高階思維。</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>觀察學生課堂表現</li><li>學生工作紙</li><li>會議檢討</li></ul>	級任老師	/

### 二. 學生成長方面：

#### 培養正向人生觀，肯定自我價值

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
1. 透過學校不同的活動，例如早會廣播、班際活動及午間活動等，定立不同的主題，從而培養學生正向人生觀。	全年	<ul style="list-style-type: none"><li>有 70%或以上學生認為活動能培養正向人生觀及肯定自我價值。</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>學生問卷</li></ul>	級任老師	活動支出



## 旅遊與款待

### 2. 優化教學策略，培養學生高階思維

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
1. 訓練學生自行學習整理學習材料，如找重點、寫筆記、到圖書館找歷屆試題	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 同學學習表現進步</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 老師課堂監察</li> <li>◆ 學生習作評估</li> <li>◆ 校內考試評估</li> <li>◆ 公開試成績評估</li> </ul>	科主任	科主任
2. 培養和提升學生閱讀相關的旅遊書籍刊物興趣。從而提升學生統整技巧	開學初	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 同學能透過閱讀旅遊刊物書籍，篩選與課程中所學的相關內容相配合，並於考試中援引相關例子作答。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 老師課堂觀察</li> <li>◆ 學生習作評估</li> </ul>	科主任	購書預算 *也可給予學生過往已購買的旅遊參考書作閱讀
3. 教授地理名勝時，指導學生利用GOOGLE MAP 瀏覽各考試範圍內的旅遊名勝國家，讓學生自行研習各地理名勝位置和圖片。訓練學生組織技巧	中五第三學期	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 同學能自行組織出各洲份的旅遊景點有何不同的地理因素，分析如何影響該地旅遊的發展模式和旅客的行為。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 老師定期檢視同學的工作紙，收取並批改監察</li> </ul>	科主任	借用學校的平板裝置
4. 參加研討會、講座 透過專業交流，汲取其他同工提升學生高階思維能力的成功經驗。	視乎研討會舉行時間	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 科任老師能將校外同工經驗應用在教學當中。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 老師檢視同學於考試時該課題的表現</li> </ul>	科主任	

## 旅遊與款待

### 二. 學生成長方面：

培養正向人生觀，肯定自我價值

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
1.透過不同的參觀，讓同學明白只要肯努力，每個人都能在其工作崗位中盡展所長，從而培養同學的堅毅精神。	全年	◆ 70%同學認為參觀活動能培養其堅毅精神。	◆ 老師的日常觀察	科主任	

## 戲劇教育

### 一、學與教：

#### 1. 充實學習體驗，擴闊眼界

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
1. 透過觀賞專業劇團的演出，以擴闊眼界。 中四：與 OLE 合作，安排中四學生觀賞校外戲劇演出。 中二：邀請專業劇團到校演出。	全年	<ul style="list-style-type: none"><li>每位學生能觀賞一次話劇表演。</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>統計觀賞戲劇演出的人數</li><li>老師評估學生工作紙</li></ul>	盧韻	
2. 鼓勵學生多觀賞戲劇表演、戲劇工作坊或與戲劇相關的活動。 透過網頁、壁佈、WhatsApp 群組向學生發放有關戲劇的資訊，包括戲劇表演、工作坊、院校開放日等。	全年	<ul style="list-style-type: none"><li>每學期發放最少 2 項相關資訊</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>統計相關資訊發放次數</li></ul>	盧韻	
3. 推薦生參與校外專業劇團舉辦的訓練及演出，一方面增進學生戲劇知識，另一方面亦可與友校師生交流，擴闊眼界。	全年	<ul style="list-style-type: none"><li>成功推薦 4-5 位學生參與 1-2 項計劃</li><li>參與學生認為校外劇團訓練及演出能擴闊其眼界</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>統計參加學生人數</li><li>問卷調查</li></ul>	盧韻	

## 戲劇教育

### 一、學與教：

#### 2. 優化教學策略，培養學生高階思維

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
1. 透過共同備課及合作教學，任教師共同撰寫能提升學生解難思維及創造思維之教案。	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>能就 1-2 個課題撰寫相關教案。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>會議檢討</li> <li>問卷</li> </ul>	盧韻	

### 二. 學生成長方面：

#### 1. 培養正向人生觀，肯定自我價值

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
1. 在學生互評中加入「我最欣賞你……」的項目，以培養學生欣賞別人長處的習慣。	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生在互評中能發掘同學的強項。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師觀察</li> <li>教師評估學生互評工作紙</li> </ul>	盧韻	
2. 透過話劇創作、排練及演出，讓學生學習跨越困難，培養勇氣，從而建立正向人生觀。 中二：在課堂上參與英語話劇編作，年終進行全級/本班演出。 中四：由學生自編自導自演話劇，先在班內演出，再由老師選取 4 組表現優異的組別在禮堂匯演。	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生能成功演出</li> <li>大部份學生認為學習過程有助其跨越困難，培養勇氣，建立正向的人生觀。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>統計演出次數</li> <li>學生反思日誌</li> <li>老師評估</li> <li>學生問卷</li> </ul>	盧韻	

## STEM

### 一、學與教：

#### 1. 充實學習體驗，擴闊眼界

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
<p>1. 科學科與理工大學「服務學習課程」合作，配合中一科學「觀察生物」的課題，在本校花圃進行種植及探究活動。</p> <p>暫定計劃如下：</p> <p>1.1 由本校老師向理工大學學生介紹本校學生特質及指導他們與初中學生溝通的技巧。</p> <p>1.2 大學生作為導師，帶領小組，負責種植番茄，並量度及記錄生長變化。</p> <p>1.3 參觀理工大學。</p> <p>1.4 參觀有機農場</p>	第一學期	<ul style="list-style-type: none"><li>◆ 學生積極參與活動</li><li>◆ 雙方學生對活動反應正面</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>◆ 老師觀察</li><li>◆ 問卷調查</li></ul>	鄭澤偉老師 何慧盈老師	美化花圃 花盆，泥土，種子，肥料等 交通費 (全方位學習津貼)

## STEM

### 一、學與教：

#### 1. 充實學習體驗，擴闊眼界

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
2. 參加海洋公園「連繫學生與大自然—STEAM學習計劃」，參觀海洋公園，把公園變成活學教室，讓老師運用園內獨一無二的機動遊戲、動物展館和保育資源，啟發學生的無窮想像力，鼓勵他們以生動有趣的方式學習，全面探索 STEAM（科學、科技、工程、藝術及數學）	12月4日	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生積極參與活動</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>問卷調查</li> </ul>	鄭澤偉老師 徐大偉老師	
3. 科學科邀請機構主辦以「火箭車」為主題的 STEM DAY 活動日及安排表現優異者出外比賽。	試後活動	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生積極參與活動</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>問卷調查</li> </ul>	鄭澤偉老師 黃嘉民老師 林志傑老師	邀請機構的訓練費用及材料費(去年已付)
4. 姆指琴製作活動（科學科與音樂科及視覺藝術科合作） 利用午間活動或放學時間，以工作坊模式，教導學生自製姆指琴，讓學生明白科學和音樂的關係，同時發揮他們的創意。	第二學期	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生參與人次為 20 以上</li> <li>成功製作姆指琴</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>統計參加人數</li> </ul>	鄭澤偉老師 潘可老師 吳楚源老師	購買姆指琴套件(全方位學習津貼)
5. 3D 立體打印班 利用午間活動或放學時間，教導學生利用軟件學習立體繪圖及使用立體打印機	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生出席率 70%以上</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>統計學生出席率</li> </ul>	謝潤安老師	立體打印機耗材(課外活動)

## STEM

### 一、學與教：

#### 2. 優化教學策略，培養學生高階思維

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
<p>1. 科學科培養學生的解難能力和創意思維，通過「動手做」的專題研習，讓學生經歷搜集、分析、創作、測試和改良等步驟，提昇高階思維能力。</p> <p>專題研習建議：</p> <p>中一：投石車(與中史科合作) 中二：電子卡(與視覺藝術科合作)</p>	第二及第三學期	<ul style="list-style-type: none"> <li>通過專題研習，學生能展示所學及有創意。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>科任老師評估</li> </ul>	STEM 工作小組成員	科學科老師
<p>2. 電腦科培養學生的解難能力和創意思維，通過學習編寫程式，製作小遊戲及解決生活問題。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>中一及中二: Scratch</li> <li>中三: sphero 或 micro:bit</li> <li>高中: app inventor 或 python</li> </ol>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生能應用 Block Programming 軟件編寫簡單程式。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>觀察學生課堂中的表現</li> <li>科任老師進行持續評估</li> </ul>	STEM 工作小組成員	電腦科老師

## STEM

### 二、 學生成長方面：

培養正向人生觀，肯定自我價值

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
1. 透過種植活動，培養學生的堅毅精神	第一學期	◆ 70%以上學生認為透過種植活動，其堅毅精神得以提升。	◆ 問卷調查	鄭澤偉老師 何慧盈老師	
2. 透過不同的專題研習，培養學生的創意	全年	◆ 學生能展示所學及有創意	◆ 老師觀察	STEM 工作小組 成員	